SAMSUNG

User Manual
PL20/PL21

Děkujeme, že jste si koupili fotoaparát Samsung.
Tento návod k použití obsahuje podrobné pokyny k používání fotoaparátu. Přečtěte si jej prosím pozorně.

Klepněte na téma

Informace o bezpečnosti a ochraně zdraví

Vždy dodržujte následující pokyny a tipy k použití přístroje. Zabráníte tak nebezpečným situacím a využijete fotoaparát co nejlépe.



Varování – situace, kdy může dojít ke zranění vás či dalších osob

Fotoaparát nerozebírejte ani se jej nepokoušejte opravovat.

Může dojít k úrazu elektrickým proudem nebo k poškození fotoaparátu.

Nepoužívejte fotoaparát v blízkosti hořlavých nebo výbušných plynů či kapalin.

Může dojít k požáru nebo k výbuchu.

Nevkládejte do fotoaparátu hořlavé materiály ani je neskladujte v blízkosti fotoaparátu.

Mohlo by dojít k požáru nebo k úrazu elektrickým proudem.

Nesahejte na přístroj mokrýma rukama.

Hrozí úraz elektrickým proudem.

Chraňte zrak fotografovaných objektů.

Nepoužívejte blesk v těsné blízkosti (méně než 1 m) lidí či zvířat. Pokud použijete blesk příliš blízko očí, může dojít k dočasnému nebo trvalému poškození zraku.

Přístroj udržujte mimo dosah malých dětí a zvířat.

Fotoaparát a veškeré příslušenství udržujte mimo dosah malých dětí a zvířat. Při polknutí nebo vdechnutí malých částí může dojít ke zranění. Také pohyblivé díly a příslušenství mohou znamenat fyzické ohrožení.

Nevystavujte fotoaparát na delší dobu přímému slunci ani vysokým teplotám.

Delší vystavení fotoaparátu slunečnímu světlu nebo vysokým teplotám vede k poškození vnitřních součástí fotoaparátu.

Fotoaparát ani nabíječku nepřekrývejte žádnými přikrývkami nebo oblečením.

Může dojít k přehřátí fotoaparátu, což může vést k deformaci přístroje nebo k požáru.

Pokud se do fotoaparátu dostane tekutina nebo cizí předměty, neprodleně odpojte všechny zdroje napájení, např. baterii nebo nabíječku, a obraťte se na servisní středisko společnosti Samsung.



Pozor – situace, kdy může dojít k poškození fotoaparátu či dalších zařízení

Pokud přístroj ukládáte na delší dobu, vyjměte z něj baterii.

Baterie ponechané v přístroji mohou po čase vytéct nebo zkorodovat a poškodit fotoaparát.

Používejte pouze originální výrobcem doporučené lithium-iontové výměnné baterie. Baterie nepoškozujte a nezahřívejte.

Mohlo by dojít k požáru či k poranění osob.

Používejte pouze baterie, nabíječky, kabely a příslušenství schválené společností Samsung.

- Nekompatibilní baterie, nabíječky, kabely nebo příslušenství mohou vést k výbuchu baterií, poškození fotoaparátu nebo k úrazu elektrickým proudem.
- Společnost Samsung neodpovídá za škody nebo zranění vzniklá nekompatibilními bateriemi, nabíječkami, kabely nebo příslušenstvím.

Baterie používejte pouze ke schválenému účelu.

Jinak by mohlo dojít k požáru nebo k úrazu elektrickým proudem.

Nedotýkejte se blesku, je-li v činnosti.

V okamžiku záblesku je velmi horký a mohl by vám popálit kůži.

Pokud používáte síťovou nabíječku, před odpojením od nabíječky vypněte fotoaparát.

V opačném případě může dojít k požáru nebo k úrazu elektrickým proudem.

Nepoužívanou nabíječku odpojte od sítě.

V opačném případě může dojít k požáru nebo k úrazu elektrickým proudem.

Dojde-li k poškození síťového kabelu, zástrčky nebo uvolnění síťové zásuvky, nepoužívejte je k nabíjení baterií.

Jinak by mohlo dojít k požáru nebo k úrazu elektrickým proudem.

Baterii chraňte před stykem síťové nabíječky s kontakty + a – na baterii.

Hrozí nebezpečí požáru nebo úrazu elektrickým proudem.

Nepoužívejte sílu na jakékoli části fotoaparátu ani na fotoaparát nevyvíjejte tlak.

Mohli byste tím fotoaparát poškodit.

Při připojování kabelů či napáječů a práci s kartou či baterií postupujte opatrně.

Použití síly na zástrčky, použití nevhodných kabelů a nesprávná instalace baterie či paměťových karet vede k poškození portů, konektorů a příslušenství.

K tělesu fotoaparátu nepřibližujte karty s magnetickými pruhy.

Mohlo by dojít k poškození nebo smazání informací uložených na těchto kartách.

Nepoužívejte poškozené nabíječky, baterie ani paměťové karty.

Hrozí úraz elektrickým proudem, poškození fotoaparátu nebo vznik požáru.

Před použitím vyzkoušejte, zda fotoaparát pracuje správně.

Výrobce nenese žádnou odpovědnost za ztracená data ani za škody způsobené nefunkčností přístroje nebo jeho nesprávným použitím.

Kabel je k fotoaparátu nutné připojit zástrčkou s označením (▲).

Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.

Informace o autorských právech

- Microsoft Windows a logo Windows jsou registrovanými obchodními známkami Microsoft Corporation.
- Mac je registrovanou obchodní známkou Apple Corporation.
- Ochranné známky a obchodní názvy použité v této příručce jsou majetkem příslušných vlastníků.

- V rámci zlepšování výrobků mohou být parametry fotoaparátu nebo obsah tohoto návodu změněny bez předchozího upozornění.
- Informace k licenci Open Source License naleznete v souboru „OpenSourceInfo.pdf" na přiloženém CD-ROM.

Struktura návodu k použití

Označení použitá v návodu

Režim snímání	Označení
Smart Auto	SMART
Program	P
DIS	DIS
Fotografický průvodce	
Scéna	SCENE
Video	

Ikony režimu snímání

Tyto ikony označují, že je funkce dostupná v odpovídajících režimech. Režim SCENE nemusí podporovat funkce ve všech scénických režimech.

Příklad:

Ruční nastavení expozice (EV)

V závislosti na okolním osvětlení mohou být vaše snímky někdy příliš světlé nebo tmavé. V těchto případech získáte lepší snímky nastavením expozice.

Tmavší (-) Neutrální (0) Světlejší (+)

Dostupné v režimech Program, DIS a Video

Ikony použité v návodu

Ikona	Význam
	Další informace
	Bezpečnostní a další upozornění
[ ]	Tlačítka na fotoaparátu, například [**Závěrka**] je tlačítko spouště.
( )	Číslo stránky se souvisejícími informacemi
→	Posloupnost možností nebo nabídek, které je nutné v rámci provádění kroku postupně zvolit. Příklad: Vyberte položky **Snímání** → **Vyvážení bílé** znamená, že je třeba vybrat položku Snímání a poté položku **Vyvážení bílé**.
*	Poznámka

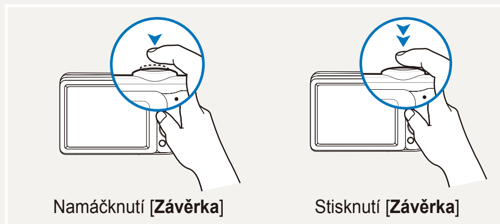
Zkratky použité v návodu

Zkratka	Definice
ACB	Auto Contrast Balance (Automatické vyvážení kontrastu)
AEB	Auto Exposure Bracket (Automatická série se změnou expozice)
AF	Auto Focus (Automatické ostření)
DIS	Digital Image Stabilization (Digitální stabilizace obrazu)
DPOF	Digital Print Order Format (Formát objednávky digitálního tisku)
EV	Exposure Value (Hodnota expozice)
ISO	International Organization for Standardization (Organizace International Organization for Standardization)
WB	White Balance (Vyvážení bílé)

Výrazy použité v návodu

Použití tlačítka Závěrka

- Namáčknutí [**Závěrka**]: Stiskněte spoušť do poloviny zdvihu
- Stisknutí [**Závěrka**]: Stiskněte spoušť až dolů

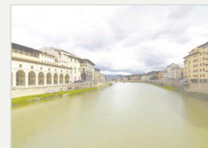


Expozice (jas)

Množství světla, které projde do fotoaparátu, určuje expozici. Expozici můžete ovlivnit změnou expoziční doby, clony a citlivosti ISO. Změnou expozice lze snímek ztmavit nebo zesvětlit.



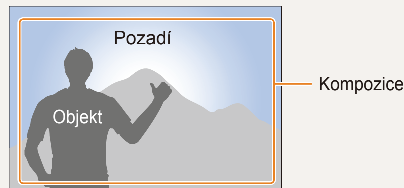
Normální expozice



Přeexponováno (příliš světlé)

Fotografovaný objekt, pozadí, kompozice

- **Objekt**: Hlavní fotografovaný objekt na scéně, např. osoba, zvíře nebo zátiší
- **Pozadí**: Další objekty obklopující hlavní objekt
- **Kompozice**: Kombinace objektu a pozadí



Kompozice

Řešení základních problémů

Zde naleznete odpovědi na nejčastější otázky. Většinu potíží můžete snadno vyřešit nastavením možností snímání.

Objekt má na snímku červené oči.	Příčinou je odraz světla blesku od oční sítnice. • Nastavte blesk do režimu **Červené oči** nebo **Redukce červených očí**. (str. 40) • Pokud byl již snímek pořízen, vyberte možnost **Redukce červených očí** v nabídce úprav. (str. 62)
Na snímcích je vidět prach.	Při použití blesku se na snímcích mohou objevit prachové částice rozptýlené ve vzduchu. • Vypněte blesk nebo nefotografujte v prašném prostředí. • Nastavte citlivost ISO. (str. 40)
Snímky jsou neostré.	Může být způsobeno fotografováním ve tmě nebo nesprávným držením přístroje. • Namáčknutím [**Závěrka**] zaostřete na objekt. (str. 25) • Použijte režim DIS. (str. 31)
Snímky pořízené v noci jsou neostré.	Fotoaparát ve snaze o zachycení většího množství světla prodlužuje expoziční dobu. To zvyšuje požadavky na stabilitu fotoaparátu a může vést k viditelnému roztřesení snímku. • V režimu SCENE vyberte možnost **Noc**. (str. 30) • Zapněte blesk. (str. 39) • Nastavte citlivost ISO. (str. 40) • Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ.
V protisvětle vycházejí objekty příliš tmavé.	Pokud je za objektem silný světelný zdroj nebo je ve scéně velký kontrast mezi světlými a tmavými oblastmi, objekt vyjde na snímku tmavý. • Nefotografujte objekty proti slunci. • V režimu SCENE vyberte možnost **Protisvětlo**. (str. 30) • Nastavte blesk do režimu **Vyrovnávací**. (str. 40) • Nastavte automatické vyvážení kontrastu (**ACB**). (str. 46) • Upravte expozici. (str. 46) • Pokud se světlý objekt nachází uprostřed rámečku, nastavte režim měření **Bodové**. (str. 47)

Stručný přehled



Fotografování osob

- Režim SCENE > Snímek s retuší ▶ 30
- Režim SCENE > Portrét ▶ 30
- Červené oči, Redukce červených očí (potlačení nebo oprava červených očí) ▶ 40
- Rozpozn. tváře ▶ 43



Fotografování v noci nebo v šeru

- Režim SCENE > Noc ▶ 30
- Režim SCENE > Západ Slunce, Svítání ▶ 30
- Nastavení blesku ▶ 39
- Citlivost ISO (nastavení citlivosti ke světlu) ▶ 40



Pořízení akčního snímku

- Sekvenční, Velice vysoká rychlost ▶ 49



Fotografování hmyzu nebo květin

- Režim SCENE > Detail ▶ 30
- Makro, Auto makro (pro detailní záběry) ▶ 41
- Vyvážení bílé (změna barevného podání) ▶47



Nastavení expozice (jasu)

- Citlivost ISO (nastavení citlivosti na světlo) ▶ 40
- EV (úprava expozice) ▶ 46
- ACB (kompenzace expozice objektu na jasném pozadí) ▶ 46
- Měření ▶ 47
- AEB (pořízení tří snímků stejné scény s různou expozicí) ▶ 49



Použití různých efektů

- Inteligentní filtr (použití efektů) ▶ 50
- Nastavení obrazu (úprava sytosti, ostrosti nebo kontrastu) ▶ 51



Omezení chvění fotoaparátu

- Režim DIS ▶ 31

- Zobrazení souborů podle kategorií v inteligentním albu ▶ 54
- Smazání všech souborů z paměťové karty ▶ 56
- Zobrazení prezentace snímků ▶ 57
- Prohlížení souborů na televizoru ▶ 64
- Připojení fotoaparátu k počítači ▶ 65
- Nastavení zvuku a hlasitosti ▶ 75
- Nastavení jasu displeje ▶ 75
- Nastavení jazyka displeje ▶ 76
- Nastavení data a času ▶ 76
- Formátování paměťové karty ▶ 76
- Řešení potíží ▶ 90

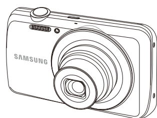
Obsah

Základní funkce

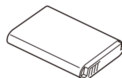
Zde naleznete popis fotoaparátu, ikon a základních funkcí snímání.

Rozbalení

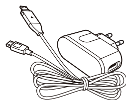
Zkontrolujte, zda balení obsahuje tyto položky.



Fotoaparát



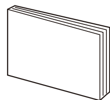
Nabíjecí baterie



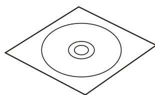
Napájecí zdroj/kabel USB



Popruh

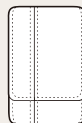


Stručný návod

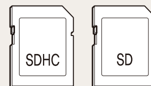


CD-ROM s programy (obsahuje návod k použití)

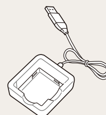
Volitelné příslušenství



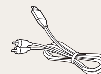
Pouzdro fotoaparátu



Paměťové karty



Nabíječka



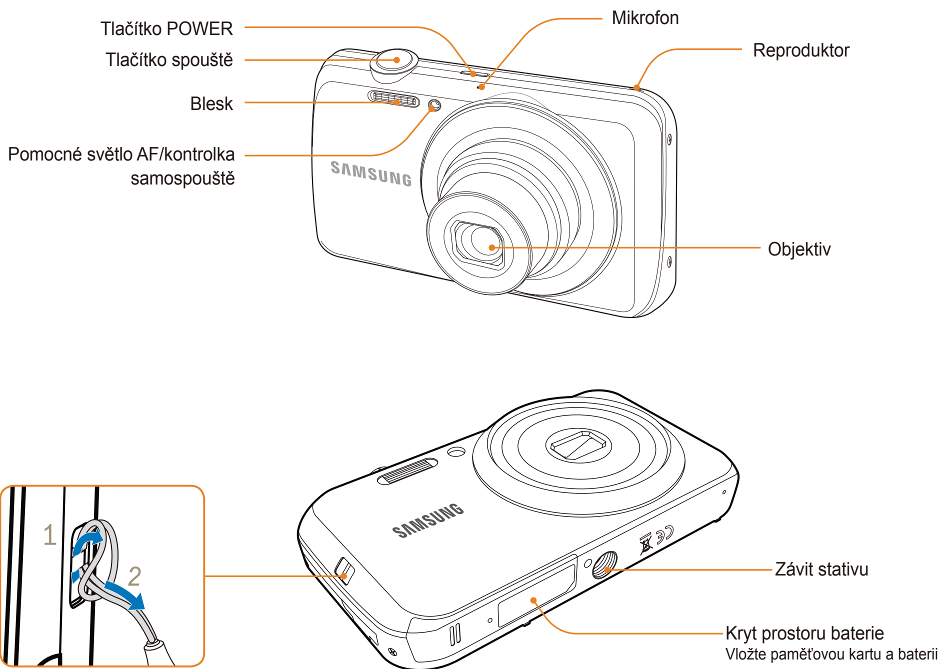
Kabel A/V



Vyobrazení se může lišit od skutečného provedení.

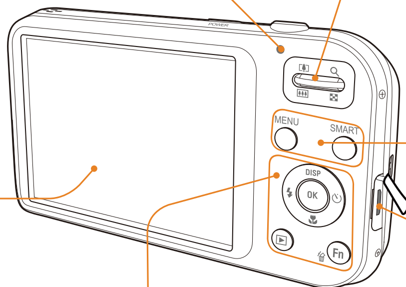
Uspořádání fotoaparátu

Než začnete fotoaparát používat, seznamte se s jeho prvky a funkcemi.



Stavová kontrolka
- **Bliká**: při ukládání snímků nebo videa, načítání z počítače nebo tiskárny nebo při nezaostření
- **Trvale svítí**: při připojení k počítači nebo při zaostření

Tlačítko transfokátoru
- Zvětšení a zmenšení obrazu při snímání
- Zvětšení části snímku nebo zobrazení náhledů v režimu přehrávání.



Displej

Tlačítko MENU
Zobrazení možností a nastavení nebo návrat do předchozího režimu

Tlačítko SMART
Stisknutím tohoto tlačítka vyberete nebo zrušíte režim "Smart Auto".

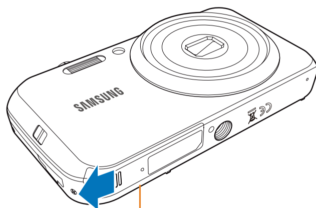
Tlačítko		Popis		
			V režimu snímání	Při nastavování
DISP / OK	Navigace	DISP	Změna nastavení displeje	Pohyb nahoru
		(makro)	Změna nastavení makra	Pohyb dolů
		(blesk)	Změna nastavení blesku	Pohyb doleva
		(samospoušť)	Změna možností samospouště	Pohyb doprava
OK	**OK**	Potvrzení zvýrazněné položky nebo nabídky		
(přehrávání)	**Přehrávání**	Zapnutí režimu přehrávání		
Fn	**Funkce**	• Přístup k možnostem v režimu snímání • Mazání souborů v režimu přehrávání		



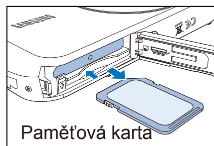
Zásuvka USB a A/V
Umožňuje připojení kabelu USB nebo A/V

Vložení baterie a paměťové karty

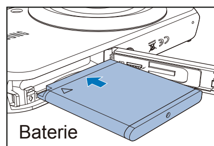
Zde se dozvíte, jak do fotoaparátu vložit baterii a volitelnou paměťovou kartu.

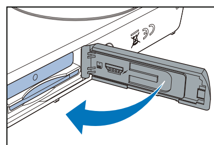


Kartu vložte tak, aby zlacené kontakty směřovaly dolů.

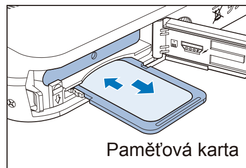


Baterii vložte logem Samsung směrem dolů.

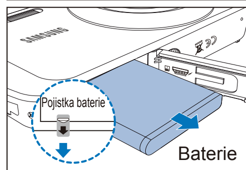




Vyjmutí baterie a paměťové karty



Zatlačte jemně na kartu, až se povysune z fotoaparátu, a pak ji vytáhněte ze štěrbiny.



Stisknutím pojistky směrem dolů uvolněte baterii.

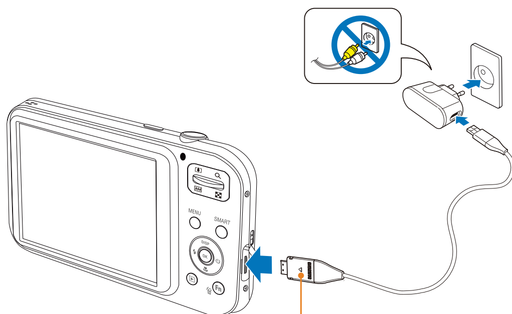


- V době, kdy není vložena paměťová karta, můžete k dočasnému ukládání dat použít vestavěnou paměť.
- Vložte paměťovou kartu se správnou orientací. Vložení paměťové karty s nesprávnou orientací může vést k poškození fotoaparátu a paměťové karty.

Nabíjení baterie a zapnutí fotoaparátu

Nabíjení baterie

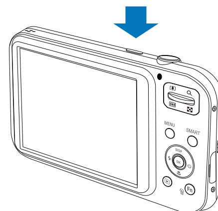
Před prvním použitím fotoaparátu je nutné nabít baterii. Připojte kabel USB k síťovému adaptéru a potom zapojte do fotoaparátu konec kabelu s kontrolkou.



Kontrolka
- **Červená: nabíjení**
- **Zelená: plně nabito**

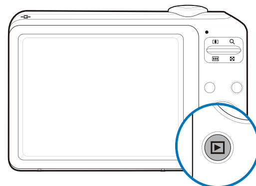
Zapnutí fotoaparátu

Stiskem [**POWER**] zapněte nebo vypněte fotoaparát.
- Při prvním zapnutí fotoaparátu se objeví obrazovka úvodního nastavení. (str. 17)



Zapnutí fotoaparátu v režimu přehrávání

Stiskněte [▶]. Fotoaparát se přímo zapne do režimu přehrávání.



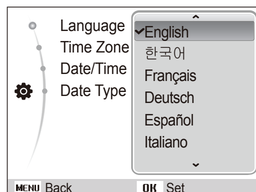


Pokud zapnete fotoaparát stiskem a přidržením [▶] na cca 5 sekund, fotoaparát nevydá žádný zvuk.

Provedení úvodního nastavení

Po zobrazení obrazovky úvodního nastavení nakonfigurujte základní nastavení fotoaparátu tímto postupem.

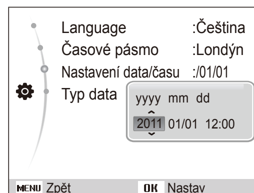
1. Stiskněte [**POWER**].
   - Při prvním zapnutí fotoaparátu se objeví obrazovka úvodního nastavení.
2. Tlačítky [⏲] nebo [OK] vyberte položku **Language** a stiskněte [⏲] nebo [OK].



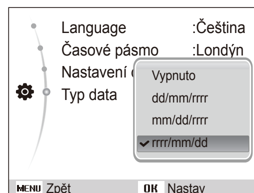
3. Tlačítky [DISP] nebo [✿] vyberte jazyk a stiskněte [OK].
4. Tlačítky [DISP] nebo [✿] vyberte položku **Časové pásmo** a stiskněte [⏲] nebo [OK].
5. Tlačítky [ϟ] nebo [⏲] vyberte časové pásmo a stiskněte [OK].
   - Pokud chcete nastavit letní čas, stiskněte [DISP].



6. Tlačítky [DISP] nebo [✿] vyberte položku **Nastavení data/času** a stiskněte [⏲] nebo [OK].
7. Tlačítky [ϟ] nebo [⏲] vyberte požadovanou položku.



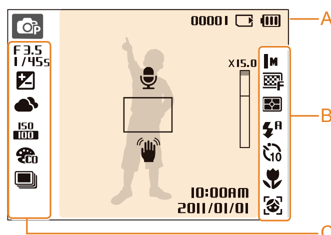
8. Tlačítky [DISP] nebo [✿] nastavte datum a čas a stiskněte [OK].
9. Tlačítky [DISP] nebo [✿] vyberte **Typ data** a stiskněte [⏲] nebo [OK].



10. Tlačítky [DISP] nebo [✿] vyberte typ data a stiskněte [OK].
11. Tlačítkem [MENU] přepnete do režimu snímání.

Použité ikony

Zobrazené ikony se mění podle zvoleného režimu nebo nastavení.



A. Informace

Ikona	Popis
	Zvolený režim snímání
00001	Počet zbývajících snímků
00:00:20	Zbývající záznamová doba
	Paměťová karta není vložena
	Paměťová karta vložena
	• : Plně nabito • : Částečně nabito • (červená) : Nutno nabít
	Hlasová poznámka

Ikona	Popis
	Rámeček automatického ostření
	Chvění fotoaparátu
X15.0	Stupeň přiblížení
10:00AM 2011/01/01	Aktuální datum a čas

B. Ikony v pravé části

Ikona	Popis
	Rozlišení fotografie
640	Rozlišení videa
30	Snímková frekvence
	Kvalita fotografií
	Volba měření
	Volba blesku
	Volba samospouště
	Volba automatického ostření
	Rozpoznání tváře

C. Ikony v levé části

Ikona	Popis
F3.5 1/45s	Clona a expoziční doba
	Hodnota expozice
	Vyvážení bílé
	Tón tváře
	Retuš tváře
ISO 100	Citlivost ISO
	Inteligentní filtr
	Nastavení obrazu (ostrost, kontrast, sytost)
	Zvuk ztlumen
	Typ sekvenčního snímání

Výběr možností

Možnosti můžete volit po stisknutí [MENU] pomocí navigačních tlačítek ([DISP], [ ], [ ], [ ]).

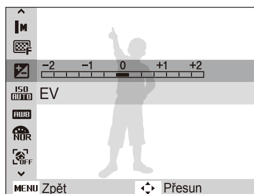


Možnosti snímání můžete rovněž volit po stisknutí tlačítka [Fn], některé volby však nebudou dostupné.

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [MENU].

2 Navigačními tlačítky se pohybujte v možnostech a nabídkách.

- K pohybu doleva a doprava slouží tlačítka [ ] a [ ].
- K pohybu nahoru a dolů slouží tlačítka [DISP] a [ ].



3 Stiskem [OK] potvrdíte zvýrazněnou možnost nebo nabídku.

Návrat k předchozí nabídce

Dalším stiskem [MENU] se vrátíte k předchozí nabídce.



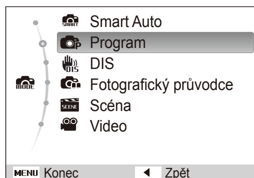
Stiskem [**Závěrka**] se vrátíte do režimu snímání.

Příklad: Výběr volby vyvážení bílé v režimu P

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [MENU].

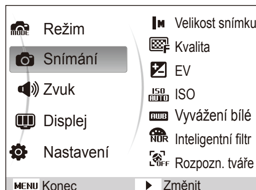
2 Tlačítky [DISP] nebo [] přejděte na položku **Režim** a potom stiskněte [] nebo [OK].

3 Tlačítky [DISP] nebo [] přejděte na položku **Program** a potom stiskněte [] nebo [OK].



4 Stiskněte [MENU].

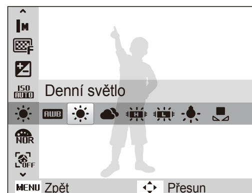
5 Tlačítky [DISP] nebo [] přejděte na položku **Snímání** a poté stiskněte [] nebo [OK].



6 Tlačítky [DISP] nebo [] přejděte na položku **Vyvážení bílé** a potom stiskněte [] nebo [OK].



7 Tlačítky [] nebo [] přejděte na volbu Vyvážení bílé.



8 Stiskněte [OK].

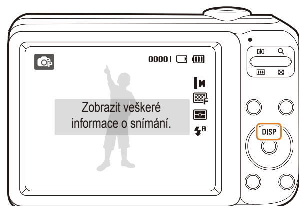
Nastavení data a času

Naučte se změnit základní nastavení displeje a zvuku.

Změna typu zobrazení

Vyberte typ zobrazení v režimech snímání a přehrávání. V každém typu zobrazení jsou vidět jiné informace o snímání nebo přehrávání.

Opakovaným tisknutím [DISP] měníte typ zobrazení.



Režimy	Volby typu zobrazení
Snímání	• Zobrazit všechny informace o snímání • Skrýt všechny informace o snímání s výjimkou zbývajícího počtu snímků (či dostupné záznamové doby) a ikony baterie
Přehrávání	• Zobrazené všech informací o aktuálním snímku • Skrytí všech informací o aktuálním souboru • Zobrazení informací o aktuálním souboru kromě nastavení snímání a data pořízení

Nastavení zvuku

Zvolte, zda má fotoaparát vydávat určené zvuky při ovládání.

1 V režimu snímání nebo přehrávání stiskněte [MENU].

2 Vyberte položky **Zvuk** → **Pípnutí** → požadovaná možnost.

Možnosti	Popis
Vypnuto	Fotoaparát nevydává zvuky.
1/2/3	Fotoaparát vydá jeden ze tří zvuků podle vámi zvoleného nastavení.

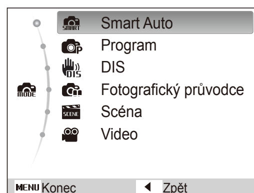
Fotografování

Zde se dozvíte, jak snadno a rychle pořizovat snímky v režimu Smart Auto.

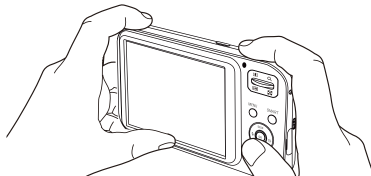
1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [MENU].

2 Tlačítky [DISP] nebo [❀] přejděte na položku **Režim** a potom stiskněte [⏱] nebo [OK].

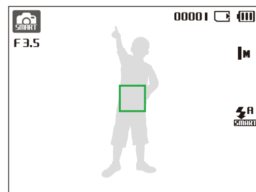
3 Tlačítky [DISP] nebo [❀] přejděte na položku **Smart Auto** a poté stiskněte tlačítko [OK].



4 Zakomponujte fotografovaný objekt do rámečku.



5 Namáčknutím [**Závěrka**] zaostřete.
- Zelený rámeček označuje místo, na které je zaostřeno.
- Červený rámeček znamená, že objekt není zaostřený.



6 Domáčknutím [**Závěrka**] fotografujte.

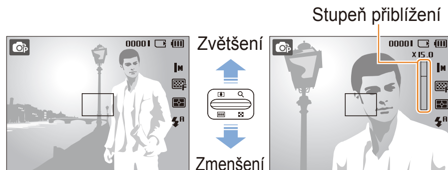


Viz tipy na dobré snímky na str. 25.

Transfokace

Nastavením transfokátoru můžete pořizovat snímky zvětšených objektů. Tento fotoaparát je vybaven optickým transfokátorem s pětinásobným zvětšením, transfokátorem Intelli zoom s dvojnásobným zvětšením a digitálním transfokátorem s trojnásobným zvětšením. Transfokátor Intelli Zoom a digitální transfokátor nelze používat současně.

Stiskem [**Transfokátor**] nahoru zvětšíte objekt. Stiskem [**Transfokátor**] dolů objekt zmenšíte.

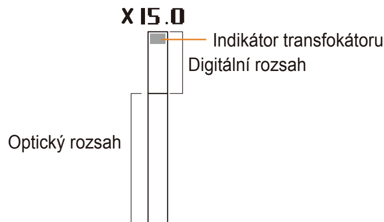




Rozsah transfokátoru při natáčení videa se liší od rozsahu pro fotografování.

Digitální transfokátor

Pokud je indikátor transfokátoru v digitálním rozsahu, přístroj používá digitální zvětšení. Při použití digitálního transfokátoru se může kvalita snímku zhoršit. Pokud použijete jak optický, tak digitální transfokátor, můžete nastavit až 15násobné přiblížení.

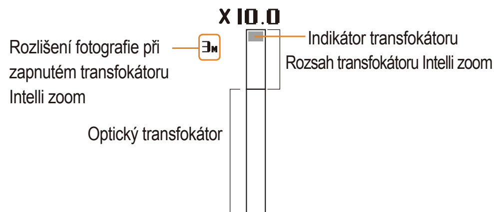




- V režimech SMART, DIS, SCENE (některé scény) a video není digitální transfokátor k dispozici.
- Při použití digitálního transfokátoru může uložení snímku trvat déle.

Transfokátor Intelli zoom

Pokud je indikátor transfokátoru v rozsahu Intelli zoom, fotoaparát používá zvětšení Intelli zoom. Pokud používáte transfokátor Intelli zoom, může se rozlišení snímku lišit dle úrovně přiblížení. Kombinací optického transfokátoru a transfokátoru Intelli zoom lze dosáhnout až 10násobného přiblížení.





- Transfokátor Intelli zoom je k dispozici jen v režimech SMART, P a SCENE (některé scény).
- Transfokátor Intelli je dostupný pouze při nastavení rozlišení na 4:3. Pokud nastavíte u transfokátoru Intelli jiné rozlišení, transfokátor Intelli se automaticky vypne.
- Transfokátor Intelli zoom vám pomáhá pořídit fotografie s menším zhoršením kvality než u digitálního transfokátoru. I přesto může být kvalita snímků oproti optickému transfokátoru horší.

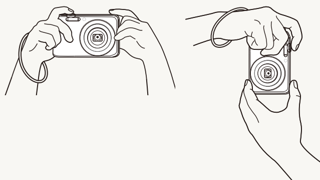
Nastavení transfokátoru Intelli zoom

1. V režimu snímání stiskněte tlačítko [MENU].
2. Vyberte položky **Snímání** → **Intelli Zoom** → požadovaná možnost.

Možnosti	Popis
OFF	**Vypnuto**: Transfokátor Intelli zoom je deaktivován.
ON	**Zapnuto**: Transfokátor Intelli zoom je aktivován.

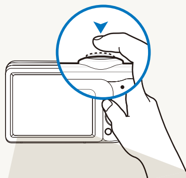
Tipy pro pořízení lepších snímků

Správné držení fotoaparátu

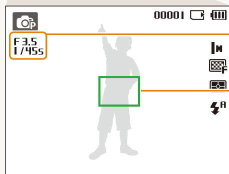


Ujistěte se, že nic nezakrývá objektiv.

Namáčknutí spouště



Namáčknutím [**Závěrka**] zaostřete. Ostření a expozice se nastaví automaticky.



Hodnota clony a expoziční doba se nastaví automaticky.

Rámeček ostření

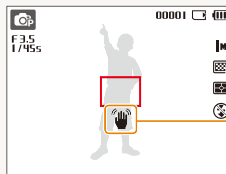
- Pokud je rámeček ostření zobrazen zeleně, zmáčknutím [**Závěrka**] pořídíte snímek.
- Pokud je zobrazen červeně, změňte kompozici a znovu namáčkněte [**Závěrka**].

Omezení chvění fotoaparátu



- Volbou režimu (DIS) dosáhnete digitálního omezení chvění. (str. 31)

Je-li zobrazeno (ikona chvění)



Chvění fotoaparátu

Při fotografování ve tmě nenastavuje blesk do režimů **Pomalá synchronizace** ani **Vypnuto**. Závěrka pak zůstává otevřená déle a je obtížné udržet fotoaparát v klidu.

- Použijte stativ nebo nastavte blesk do režimu **Vyrovnávací**. (str. 40)
- Nastavte citlivost ISO. (str. 40)



Jak zabránit rozostření fotografovaných objektů

Objekt je obtížné zaostřit v těchto případech:
- mezi objektem a pozadím je malý kontrast
  (oděv objektu má totožnou barvu s barvou pozadí)
- za objektem je jasný zdroj světla
- objekt sám září
- na objektu jsou vodorovné pruhy, např. žaluzie
- objekt se nenachází uprostřed snímku



Použití aretace ostření

Namáčknutím [**Závěrka**] zaostřete. Po zaostření můžete přesunutím rámečku změnit kompozici snímku. Pokud jste hotovi, domáčknutím [**Závěrka**] pořiďte snímek.

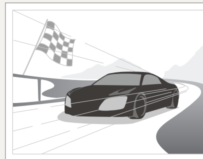


• Při fotografování za slabého osvětlení



Zapněte blesk. (str. 39)

• Při rychlém pohybu objektu



Použijte nepřetržité snímání nebo funkci zachycení pohybu. (str. 49)

Rozšířené funkce

Zde se dozvíte, jak fotografovat v různých režimech a jak zaznamenávat video a hlasové poznámky.

Režimy snímání

Při fotografování nebo záznamu videa volte nejlepší režim podle podmínek.

Použití režimu Smart Auto

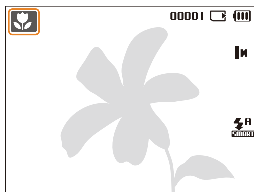
V tomto režimu fotoaparát automaticky zvolí správné nastavení podle typu rozpoznané scény. Režim Smart Auto může být užitečný, pokud nejste dostatečně seznámeni s možnostmi nastavení fotoaparátu pro různé scény.

1. V režimu snímání stiskněte tlačítko [**MENU**].
2. Vyberte položky **Režim** → **Smart Auto**.



Stisknutím tlačítka [**SMART**] přejdete přímo do režimu SMART.

3. Zakomponujte fotografovaný objekt do rámečku.
   - Fotoaparát automaticky zvolí scénu. V levém horním rohu obrazovky se zobrazí odpovídající ikona režimu. Ikony jsou uvedeny níže.



Ikona	Popis
	Zobrazuje se při fotografování krajiny.
	Zobrazuje se při fotografování objektů na jasném pozadí.
	Zobrazuje se při fotografování krajiny v noci. Dostupná při pouze vypnutém blesku.
	Zobrazuje se při fotografování portrétu v noci.
	Zobrazuje se při fotografování krajiny v protisvětle.
	Zobrazuje se při fotografování portrétu v protisvětle.
	Zobrazuje se při fotografování portrétu.
	Zobrazuje se při fotografování detailů objektů.
	Zobrazuje se při fotografování detailů textu.
	Zobrazuje se při fotografování západu slunce.
	Zobrazuje se při fotografování jasné oblohy.
	Zobrazuje se při fotografování zalesněných oblastí.
	Zobrazuje se při fotografování detailů barevných objektů.
	Zobrazuje se, je-li fotoaparát stabilní (např. na stativu) a fotografovaný objekt se určitou dobu nehýbe. Dostupná pouze při fotografování ve tmě.
	Zobrazuje se při fotografování aktivně se pohybujících objektů.
	Zobrazuje se při snímání ohňostrojů. Je dostupné pouze při použití stativu.

4 Namáčknutím [**Závěrka**] zaostřete.

5 Domáčknutím [**Závěrka**] fotografujte.



- Pokud fotoaparát nerozpozná správný scénický režim, zobrazí se a bude použito výchozí nastavení.
- Fotoaparát nemusí správně určit režim portrétu ani v případě, že je v obraze lidský obličej; záleží na poloze a osvětlení objektu.
- Fotoaparát nemusí určit správně scénický režim v závislosti na okolnostech snímání, jako je chvění fotoaparátu, osvětlení a vzdálenost k objektu.
- Ani při použití stativu nemusí být rozpoznán režim v závislosti na pohybu objektu.

Použití režimu Fotografický průvodce

Pomáhá uživateli naučit se správně fotografovat včetně řešení případných problémů, které se mohou vyskytnout. Uživatel má zároveň možnost nacvičit si nejlepší způsob pořizování snímků.

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [**MENU**].

2 Vyberte položky **Režim** → **Fotografický průvodce**.

3 Vyberte požadované možnosti.



Fotografický průvodce

Fotografický průvodce

Funkce pro použití, pokud je obraz rozostřený.

Funkce pro vyrovnání chvění fotoaparátu.

Funkce pro použití při slabém osvětlení.

Funkce pro úpravu jasu.

Funkce pro použití při úpravě barev.

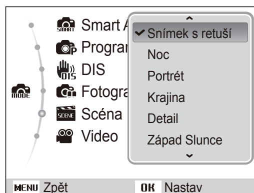
▶ Změnit

Použití režimu Scéna

Pořízení snímku s přednastavenou scénou

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [MENU].

2 Vyberte položky **Režim** → **Scéna** → požadovaný typ scény.



- Scénický režim změníte stiskem [MENU] následným výběrem položek **Režim** → **Scéna** → požadovaný typ scény.
- Informace o režimu Snímek s retuší viz „Použití režimu Snímek s retuší" na stránce 30.

3 Zakomponujte objekt do rámečku a namáčknutím [**Závěrka**] zaostřete.

4 Domáčknutím [**Závěrka**] fotografujte.

Použití režimu Snímek s retuší

Při fotografování osob můžete zamaskovat vady pleti.

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [MENU].

2 Vyberte položky **Režim** → **Scéna** → **Snímek s retuší**.

3 Chcete-li, aby se pleť osoby jevila světlejší (pouze na obličeji), stiskněte tlačítko [MENU] a pak přejděte ke kroku 4. Chcete-li zamaskovat vady pleti, stiskněte tlačítko [MENU] a pak přejděte ke kroku 5.

4 Vyberte položky **Snímání** → **Tón tváře** → požadovaná možnost.
   - Pro zjasnění tváře volte vyšší hodnotu.



5 Vyberte položky **Snímání** → **Retuš tváře** → požadovaná možnost.

- Volbou vyššího nastavení zamaskujete více vad.



6 Zakomponujte objekt do rámečku a namáčknutím [**Závěrka**] zaostřete.

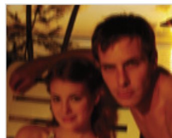
7 Domáčknutím [**Závěrka**] fotografujte.



Vzdálenost ostření bude nastavena na možnost **Auto makro**.

Použití režimu DIS

Digitální stabilizace obrazu (DIS) umožňuje omezit chvění fotoaparátu a zabránit rozostření fotografií.



Před opravou



Po opravě

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [**MENU**].

2 Vyberte položky **Režim** → **DIS**.

3 Zakomponujte objekt do rámečku a namáčknutím [**Závěrka**] zaostřete.

4 Domáčknutím [**Závěrka**] fotografujte.



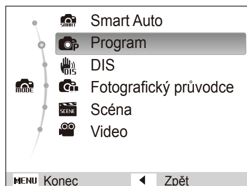
- V tomto režimu nepracuje digitální transfokátor.
- Pokud se objekt rychle pohyboval, snímek bude rozmazaný.
- Funkce DIS nemusí fungovat, je-li hladina osvětlení vyšší než u běžné zářivky.

Použití režimu Program

V režimu Program lze nastavit různé možnosti kromě expoziční doby a clony, které fotoaparát nastavuje automaticky.

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [MENU].

2 Vyberte položky **Režim** → **Program**.



3 Nastavte možnosti.
(Seznam možností viz „Možnosti snímání“.)

4 Zakomponujte objekt do rámečku a namáčknutím [**Závěrka**] zaostřete.

5 Domáčknutím [**Závěrka**] fotografujte.

Záznam videa

Zaznamenat lze videosoubory o velikosti až 4 GB a délce až 2 hodiny.
Zaznamenané video je uloženo jako soubor formátu MJPEG.



- Některé paměťové karty nemusí vysoké rozlišení podporovat. V takovém případě nastavte menší rozlišení. (str. 36)

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [MENU].

2 Vyberte položky **Režim** → **Video**.

3 Stiskněte [MENU].

4 Vyberte položky **Video** → **Frekv.snímání** → požadovaná frekvence (počet snímků za sekundu).
- Se zvyšujícím se počtem snímků působí pohyb přirozeněji, zároveň však roste velikost souboru.



- Rozsah přiblížení a úhel pohledu se mohou při záznamu videa snížit.

5 Stiskněte [MENU].

6 Vyberte položky **Video** → **Zvuk** → požadovaná zvuková volba.

Možnost	Popis
🎙	**Zapnuto**: Záznam videa se zvukem.
🎙OFF	**Vypnuto**: Záznam videa bez zvuku.
🎙ZOOM	**Ztišit během transfokace**: Při použití transfokátoru fotoaparát dočasně přestane zaznamenávat zvuk.

7 Nastavte další možnosti podle uvážení. (Přehled možností viz „Možnosti snímání".)

8 Stiskem [**Závěrka**] spusťte záznam.

9 Dalším stiskem [**Závěrka**] záznam zastavíte.

Pozastavení záznamu

Fotoaparát vám umožňuje dočasně přerušit záznam videa. Můžete tak zaznamenat několik scén jako jeden videosoubor.

Záznam pozastavíte tlačítkem [OK]. Po dalším stisknutí bude záznam pokračovat.



Záznam hlasových poznámek 

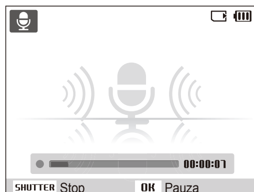
Zde se naučíte zaznamenat hlasovou poznámku, kterou můžete kdykoli přehrát. Můžete tak přidat ke snímku krátký komentář vysvětlující okolnosti jeho vzniku.



Nejlepší kvality zvuku dosáhnete při záznamu ze vzdálenosti 40 cm od zdroje zvuku.

Záznam hlasových poznámek

1. V režimu snímání stiskněte tlačítko [**MENU**].
2. Vyberte položky **Snímání** → **Zvuk** → **Záznam**.
3. Stisknutím [**Závěrka**] spusťte záznam.
   - Můžete zaznamenat až 10 hodin zvuku.
   - Tlačítkem [**OK**] záznam pozastavíte nebo obnovíte.



4. Stiskem [**Závěrka**] záznam zastavíte.
   - Dalším stiskem [**Závěrka**] spustíte záznam nové hlasové poznámky.
5. Tlačítkem [**MENU**] přepnete do režimu snímání.

Přidání hlasové poznámky ke snímku

1. V režimu snímání stiskněte tlačítko [**MENU**].
2. Vyberte položky **Snímání** → **Zvuk** → **Poznámka**.
3. Zakomponujte objekt do rámečku a pořiďte snímek.
4. Namluvte krátký komentář (max. do 10 sekund).
   - Nahrávání poznámky začíná ihned po pořízení snímku.
   - Chcete-li zastavit nahrávání poznámky dříve, než uplyne 10 sekund, stiskněte [**Závěrka**].



V režimu série nelze k fotografiím přidávat hlasové poznámky.

Možnosti snímání

Zde se dozvíte více o možnostech nastavení režimu snímání.

Výběr rozlišení a kvality

Zde se naučíte nastavovat rozlišení a kvalitu obrazu.

Volba rozlišení 

S vyšším rozlišením jsou snímek nebo video složeny z více obrazových bodů a mohou být vytištěny na větší papír nebo promítány na větší obrazovce. S volbou vyššího rozlišení roste i velikost souboru.

Při pořizování snímků:

1. V režimu snímání stiskněte tlačítko [**MENU**].
2. Vyberte položky **Snímání** → **Velikost snímku** → požadovaná možnost.

Možnost	Účel
14M	**4320 X 3240**: Tisk na formát A1
12M	**4320 X 2880**: Tisk na formát A1 v širokém poměru stran (3:2)
12M	**4000 X 3000**: Tisk na formát A1
10M	**4320 X 2432**: Tisk na formát A2 v širokém poměru stran (16:9) nebo přehrávání na televizoru s vysokým rozlišením
8M	**3264 X 2448**: Tisk na formát A3
5M	**2592 X 1944**: Tisk na formát A4
3M	**1984 X 1488**: Tisk na formát A5
2M	**1920 X 1080**: Tisk na formát A5 v širokém poměru stran (16:9) nebo přehrávání na televizoru s vysokým rozlišením
1M	**1024 X 768**: Příloha e-mailu

Při záznamu videa:

1. V režimu stiskněte tlačítko [**MENU**].
2. Vyberte položky **Video** → **Rozlišení videa** → požadovaná možnost.

Možnost	Účel
1280	**1280 X 720**: Přehrávání na televizoru s vysokým rozlišením
640	**640 X 480**: Přehrávání na standardním analogovém televizoru
320	**320 X 240**: Vystavení na webové stránce

Volba obrazové kvality 

Pořízené snímky jsou komprimovány a uloženy ve formátu JPEG. Vyšší kvalita snímků vyžaduje větší soubory.

1. V režimu snímání stiskněte tlačítko [**MENU**].
2. Vyberte položky **Snímání** → **Kvalita** → požadovaná možnost.

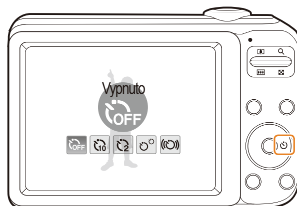
Možnost	Popis
SF	**Velmi jemná**
F	**Jemná**
N	**Normální**

Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu snímání.

Použití samospouště 

Naučte se používat samospoušť pro zpožděné pořízení snímku.

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [⏱].



2 Vyberte požadovanou možnost.

Možnost	Popis
OFF	**Vypnuto**: Samospoušť není aktivní.
10	**10 s**: Pořídí snímek za 10 sekund.
2	**2 s**: Pořídí snímek za 2 sekundy.
	Dvojitá: Pořídí snímek za 10 sekund a o 2 sekundy později ještě jeden.
	Detekce pohybu: Detekuje pohyb a reaguje pořízením snímku. (str. 38)

Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu snímání.

3 Stiskem [**Závěrka**] spusťte odpočítávání.

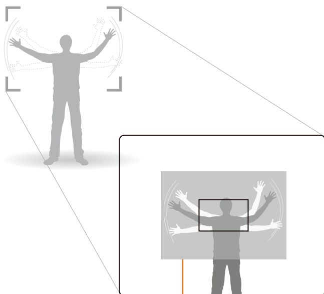
- Pomocné světlo automatického ostření / kontrolka samospouště začne blikat. Po uplynutí stanovené doby fotoaparát automaticky pořídí snímek.



- Tlačítkem [⏱] odpočítávání zrušíte.
- V závislosti na zvolené volbě rozpoznávání tváře nemusí být samospoušť nebo některé její možnosti dostupné.
- Nastavíte-li možnosti série, nemůžete použít samospoušť.

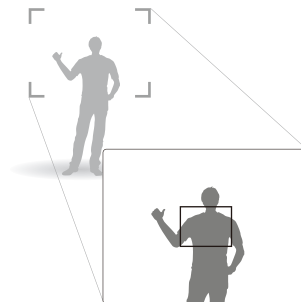
Použití detekce pohybu

1. V režimu snímání stiskněte tlačítko [ ].
2. Vyberte .
3. Stiskněte [**Závěrka**].
4. Do 6 sekund od stisknutí [**Závěrka**] se postavte před fotoaparát nejdále do vzdálenosti 3 m.
5. Aktivujte samospoušť výrazným pohybem, např. zamávejte rukama.
   - Když fotoaparát váš pohyb rozpozná, pomocné světlo automatického ostření / kontrolka samospouště se rychle rozbliká.



Rozsah funkce detekce pohybu

6. Zatímco bliká pomocné světlo automatického ostření / kontrolka samospouště, zaujměte pozici pro snímek.
   - Těsně před automatickým pořízením snímku přestane pomocné světlo automatického ostření / kontrolka samospouště blikat.





Samospoušť s detekcí pohybu nemusí pracovat správně:

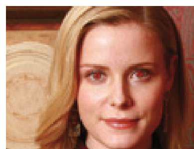
- nacházíte-li se dále než 3 m od fotoaparátu,
- pokud se pohybujete málo,
- pokud je pozadí příliš jasné.

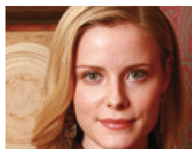
Fotografování při slabém osvětlení

Naučte se fotografovat v noci a při slabém osvětlení.

Potlačení červených očí

Při použití blesku k fotografování osob ve tmě mohou být jejich oči na snímku červené. Můžete tomu předejít volbou **Červené oči** nebo **Redukce červených očí**. Další informace viz možnosti blesku v části „Použití blesku“.

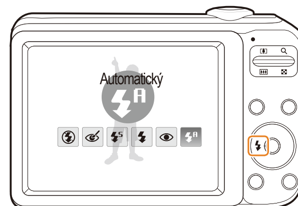




Použití blesku

Blesk použijte v případě, že fotografujete za špatného osvětlení nebo potřebujete více světla.

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [⚡].



2 Vyberte požadovanou možnost.

Možnost	Popis
ⓩ	**Vypnuto**: • Blesk nepracuje. • Při fotografování za slabého osvětlení se zobrazí varování před chvěním fotoaparátu (✋).
⚡A SMART	**Automatický**: V režimu SMART vybere fotoaparát vhodné nastavení blesku pro detekovanou scénu.

Možnost	Popis
	Redukce červených očí*: • Při fotografování snímku s tmavým objektem nebo pozadím blikne blesk dvakrát. Objekt by se neměl pohybovat, dokud nedojde k druhému záblesku. • Fotoaparát opraví červené oči metodou pokročilé analýzy snímku.
	Pomalá synchronizace: • Po záblesku zůstane závěrka déle otevřená. • Tuto možnost vyberte, chcete-li zachytit podrobnosti pozadí v přirozeném světle prostředí. • Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ.
	Vyrovnávací.: • Blesk pracuje vždy. • Fotoaparát automaticky nastaví intenzitu světla.
	Červené oči*: • Při fotografování snímku s tmavým objektem nebo pozadím blikne blesk dvakrát. • Fotoaparát omezí jev červených očí.
	Automatický: Blesk se aktivuje automaticky při fotografování snímku s tmavým objektem nebo pozadím.

Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu snímání.

* Mezi dvěma záblesky blesku je určitá prodleva. Nepohybujte se do doby, než dojde k druhému záblesku.



- Možnosti blesku nejsou k dispozici při volbě série nebo volbě **Detekce mrknutí**.
- Ujistěte se, že objekt leží v doporučeném dosahu blesku. (str. 93)
- Pokud se světlo blesku odráží od fotografovaných předmětů nebo je ve vzduchu větší množství prachu, mohou se na snímku objevit světlé stopy.

Nastavení citlivosti ISO

Citlivost ISO udává citlivost filmu na světlo podle normy organizace International Organisation for Standardisation (ISO). Čím vyšší číslo ISO zvolíte, tím bude fotoaparát citlivější ke světlu. S vyšší citlivostí ISO můžete pořídit lepší snímek bez použití blesku.

1. V režimu snímání stiskněte tlačítko [MENU].
2. Vyberte položky **Snímání** → **ISO** → požadovaná možnost.
   - Vyberte ISO AUTO a nastavte vhodnou citlivost ISO podle jasu objektu a pozadí.



- Čím vyšší číslo ISO zvolíte, tím více šumu může snímek obsahovat.
- Vyberete-li možnost **Velice vysoká rychlost**, fotoaparát nastaví citlivost ISO na hodnotu **Automatický**.

Změna zaostření fotoaparátu

Naučíte se zaostřit fotoaparát, jak potřebujete.

Použití makra

Režim makro slouží k snímání blízkých detailů objektů, například květin nebo hmyzu. Další informace viz možnosti makra v části „Použití automatického ostření".



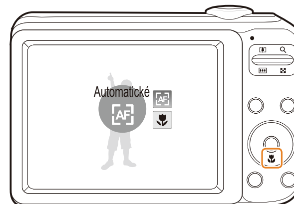


- Snažte se držet fotoaparát zcela nehybně, aby nedošlo k rozmazání snímku.
- Při kratší vzdálenosti od objektu než 40 cm vypněte blesk.

Použití automatického ostření

Ostrých snímků dosáhnete správným zaostřením podle vzdálenosti přístroje od objektu.

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [].



2 Vyberte požadovanou možnost.

Možnost	Popis
AF	**Automatické**: Ostří na předměty vzdálené nejméně 80 cm od fotoaparátu. Při použití transfokátoru ostří až od 1 m.
	Makro: Ostří na předměty vzdálené 5 - 80 cm od fotoaparátu.
	Auto makro: Ostří na předměty vzdálené nejméně 5 cm. Při použití transfokátoru ostří až od 1 m.

Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu snímání.

Nastavení oblasti ostření

Lepší snímky můžete získat volbou správné oblasti ostření podle umístění objektu ve scéně.

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [MENU].

2 Vyberte položky **Snímání** → **Oblast ostření** → požadovaná možnost.

Možnost	Popis
	Ostření na střed: Ostří na střed snímku. Vhodné pro fotografie s objektem umístěným uprostřed.
	Vícebodové ostření: Ostří na jednu nebo více z 9 možných oblastí.

Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu snímání.

Použití rozpoznání tváře 

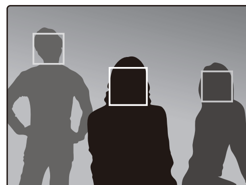
Při použití této funkce fotoaparát automaticky rozpozná lidskou tvář. Při ostření na lidskou tvář určí fotoaparát automaticky expozici. Fotografování si můžete usnadnit a urychlit pomocí funkcí **Detekce mrknutí**, která rozpoznává zavřené oči, a **Úsměv**, která zachytí na tváři úsměv.



- V některých scénických režimech je rozpoznání tváře nedostupné.
- Rozpoznání tváře nemusí pracovat, pokud:
  - je objekt příliš vzdálen od kamery (rámeček ostření je při použití funkcí **Úsměv** a **Detekce mrknutí** oranžový),
  - je příliš málo nebo mnoho světla,
  - objekt není otočen směrem k fotoaparátu,
  - objekt má sluneční brýle nebo masku,
  - objekt je v protisvětle nebo jsou světelné podmínky nestabilní,
  - výraz tváře objektu se výrazně mění.
- Při použití inteligentního filtru nebo volby nastavení obrazu není rozpoznání obličeje k dispozici.
- V závislosti na zvolené volbě rozpoznávání tváře nemusí být k dispozici samospoušť nebo některé její možnosti.
- V závislosti na zvoleném režimu rozpoznávání tváře nemusí být dostupné některé možnosti série.

Rozpoznání tváří

Fotoaparát automaticky rozeznává lidské tváře (až 10 tváří v jedné scéně).



1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [**MENU**].

2 Vyberte položky **Snímání** → **Rozpozn. tváře** → **Normální**.

- Nejbližší obličej je označen bílým rámečkem ostření, ostatní jsou označeny šedými rámečky.



- Obličej je rozpoznán tím rychleji, čím je blíže k fotoaparátu.

Pořízení autoportrétu

Vyfotografovat se můžete i sami. Fotoaparát automaticky nastaví vzdálenost vhodnou pro detail a poté vydá zvukový signál.



Frekvence zvukového signálu se zvýší po zaostření na tvář.

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [MENU].

2 Vyberte položky **Snímání** → **Rozpozn. tváře** → **Autoportrét**.

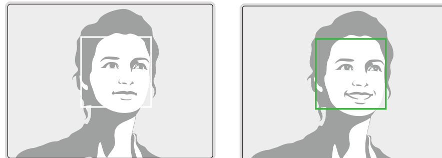
3 Když se ozve pípnutí, stiskněte [**Závěrka**].



- Je-li položka **Hlasitost** v nabídce nastavení fotoaparátu nastavena na hodnotu **Vypnuto**, zvukové signály nebudou slyšet. (str. 75)

Zachycení úsměvu

Fotoaparát automaticky pořídí snímek po rozpoznání úsměvu na tváři objektu.

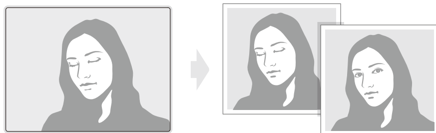


1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [MENU].

2 Vyberte položky **Snímání** → **Rozpozn. tváře** → **Úsměv**.
- Fotoaparát snáze rozpozná široký úsměv.

Detekce zavřených očí

Pokud fotoaparát rozpozná zavřené oči, automaticky pořídí dva snímky za sebou.



1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [**MENU**].

2 Vyberte položky **Snímání** → **Rozpozn. tváře** → **Detekce mrknutí**.



- Dokud se zobrazuje text „**Záznam**“, držte fotoaparát nehybně.
- Pokud detekce mrknutí selže, zobrazí se zpráva „**Snímek poříz. se zavř. očima**“. Vyfotografujte nový snímek.

Nastavení jasu a barev

Zde se dozvíte, jak zvýšit kvalitu snímku nastavením jasu a barev.

Ruční úprava expozice (EV)

V závislosti na okolním osvětlení mohou být vaše snímky někdy příliš světlé nebo tmavé. V těchto případech lze získat lepší snímky úpravou expozice.


Tmavší (-)


Neutrální (0)


Světlejší (+)

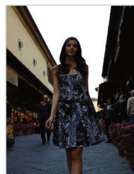
1. V režimu snímání stiskněte tlačítko [**MENU**].
2. Vyberte položky **Snímání** → **EV**.
3. Volbou hodnoty nastavte expozici.



- Po nastavení expozice zůstane nastavení stejné. Později může být nutné expozici upravit, abyste zabránili podexponování či přeexponování snímku.
- Pokud se nemůžete rozhodnout pro správnou expozici, vyberte možnost **AEB** (Auto Exposure Bracket). Fotoaparát pořídí 3 snímky s různým nastavením expozice: normální, podexponovaný a přeexponovaný. (str. 49)

Kompenzace protisvětla (ACB)

Pokud se za objektem nachází světelný zdroj nebo je mezi objektem a pozadím vysoký kontrast, objekt bude na fotografii pravděpodobně tmavý. V takovém případě aktivujte automatické vyvážení kontrastu (ACB).


Bez ACB


S ACB

1. V režimu snímání stiskněte tlačítko [**MENU**].
2. Vyberte položky **Snímání** →**ACB** → požadovaná možnost.

Možnost	Popis
ACB OFF	**Vypnuto**: ACB je vypnuté.
ACB	**Zapnuto**: ACB je zapnuté.



- Funkce ACB není dostupná u nastavení možností **Sekvenční**, **Velice vysoká rychlost** nebo **AEB**.

Změna možností měření

Režim měření určuje způsob, jímž fotoaparát měří množství světla. Jas a vzhled vašich snímků se může lišit podle zvoleného způsobu měření.

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [MENU].

2 Vyberte položky **Snímání** →**Měření** → požadovaná možnost.

Možnost	Popis
	Vícebodové: • Fotoaparát rozdělí scénu do několika oblastí a měří jas každé z nich. • Vhodné pro běžné fotografování.
	Bodové: • Fotoaparát měří jas pouze uprostřed rámečku. • Pokud se objekt nenachází uprostřed scény, nemusí být snímek správně exponován. • Vhodné pro objekty v protisvětle.
	Středově vyváž.: • Fotoaparát určí expozici jako průměr jasu celého snímku s důrazem na střed. • Vhodné pro snímky s objektem ve středu pole.

Volba světelného zdroje (Vyvážení bílé)

Barvy snímku závisejí na typu a kvalitě světelných zdrojů. Chcete-li dosáhnout přirozeného podání barev na fotografii, vyberte takové nastavení vyvážení bílé, které bude odpovídat světelným podmínkám, například Denní světlo, Pod mrakem nebo Žárovka.



AWB (Automatické vyvážení bílé)



(Denní světlo)



(Pod mrakem)



(Žárovka)

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [MENU].

2 Vyberte položky **Snímání** → **Vyvážení bílé** → požadovaná možnost.

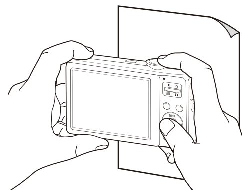
Ikona	Popis
AWB	**Automatické vyvážení bílé**: Nastaví automatické vyvážení bílé podle světelných podmínek.
	Denní světlo: Vyberte při fotografování v exteriéru za jasného počasí.
	Pod mrakem: Vyberte pro fotografování v exteriéru při zatažené obloze nebo ve stínu.
	Zářivka typu h: Vyberte při fotografování ve světle zářivek s barvou denního světla nebo třípásmových zářivek.
	Zářivka typu l: Vyberte při fotografování ve světle bílé zářivky.
	Žárovka: Vyberte pro snímky v interiéru nasvíceném klasickými nebo halogenovými žárovkami.
	Měření expozice: spoušť: Použití vlastního předem definovaného nastavení. (Viz postup vpravo.)

Vlastní nastavení vyvážení bílé

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [MENU].

2 Vyberte položky **Snímání** → **Vyvážení bílé** → **Měření: Spoušť**.

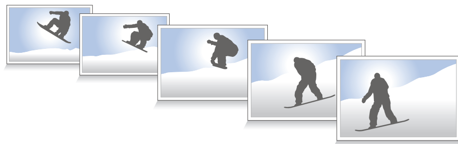
3 Namiřte objektiv na bílý papír.



4 Stiskněte [**Závěrka**].

Použití režimů série 

Vyfotografovat objekty v pohybu nebo zachytit přirozený výraz tváře je někdy těžké.
V těchto případech můžete použít některý ze sériových režimů, v nichž fotoaparát pořizuje několik snímků rychle za sebou.



1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [**MENU**].

2 Vyberte položky **Snímání** →**Režim snímání** → požadovaná možnost.

Možnost	Popis
	Jednorázové: Pořízení jediného snímku.
	Sekvenční: • Při přidržení [**Závěrka**] pořizuje fotoaparát snímky nepřetržitě. • Maximální počet takto pořízených snímků je dán velikostí vložené paměťové karty.
	Velice vysoká rychlost: • Při přidržení [**Závěrka**] fotoaparát pořizuje snímky v rozlišení VGA (6 snímků za sekundu, max. 30 snímků).
	AEB: • Pořízení 3 snímků s různým nastavením expozice: normálního, podexponovaného a přeexponovaného. • Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ.

Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu snímání.



- Blesk, samospoušť a režim ACB lze použít pouze s možností **Jednorázově**.
- Vyberete-li možnost **Velice vysoká rychlost**, bude nastaveno rozlišení VGA a citlivost ISO se změní na **Automatický** .
- V závislosti na zvoleném režimu rozpoznávání tváře nemusí být dostupné některé možnosti série.

Vylepšování snímků

Naučte se vylepšovat fotografie pomocí efektů inteligentního filtru a různými úpravami.

Použití efektů filtru

Použitím různých filtračních efektů na snímky vytvoříte jedinečné obrázky.


Výrazný


Retro


Chladný

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [**MENU**].

2 Vyberte položky **Snímání** → **Inteligentní filtr**→ požadovaná možnost.
- Chcete-li definovat vlastní tón RGB, vyberte možnost **Vlastní barvy**.



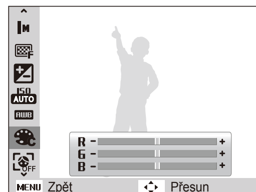
- Při použití této funkce není možné volit rozpoznání tváře ani úpravy obrazu.

Definování vlastního RGB tónu

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [**MENU**].

2 Vyberte položky **Snímání** → **Inteligentní filtr** → **Vlastní barvy**.

3 Vyberte barvu (R: červená, G: zelená, B: modrá).



4 Určete množství zvolené barvy.
(-: méně, +: více)

Úpravy nastavení fotografií 

Nastavte kontrast, ostrost a sytost svých fotografií.

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [MENU].

2 Vyberte položky **Snímání** → **Nast.obr**.

3 Vyberte požadovanou možnost nastavení.
- Kontrast
- Ostrost
- Sytost

4 Volbou hodnoty nastavte vybranou veličinu.

Možnosti kontrastu	Popis
-	Sníží barevnost a jas.
+	Přidá barvy a jas.

Možnosti ostrosti	Popis
-	Změkčuje obrysy ve snímku. Vhodné pro úpravy fotografií v počítači.
+	Zaostřuje obrysy a zvyšuje tak čistotu snímku. Může však dojít i ke zvýraznění šumu v obraze.

Možnosti sytosti	Popis
-	Sníží barevnou sytost.
+	Zvýší barevnou sytost.

- Pokud nechcete použít efekty (vhodné pro tisk), vyberte hodnotu 0.
- Nastavíte-li možnost Nast.obr., nebude k dispozici funkce inteligentního filtru.

Přehrávání a úpravy

Zde se dozvíte více o přehrávání snímků, videí a hlasových poznámek a o úpravě snímků a videí. Naučíte se rovněž připojit fotoaparát k fototiskárně a k televizoru.

Přehrávání

V této části se naučíte přehrávat snímky, videa a zvukové poznámky a spravovat soubory.

Spuštění režimu přehrávání

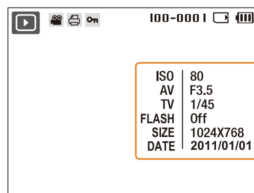
Tento režim slouží k zobrazení snímků nebo přehrávání videa a hlasových zpráv ve fotoaparátu.

1. Stiskněte [▶].
   - Zobrazí se naposledy přehrávaný nebo pořízený soubor.
   - Pokud byl fotoaparát vypnutý, zapne se.
2. Stiskem [⚡] a [⏲] můžete přecházet mezi soubory.
   - Dotykem a přidržením můžete mezi soubory přecházet rychle.



- Chcete-li přehrávat videa a hlasové poznámky uložené ve fotoaparátu, vypněte jej, vyjměte paměťovou kartu a poté fotoaparát znovu zapněte v režimu přehrávání.
- Fotoaparát nebude správně přehrávat soubory příliš veliké nebo pořízené fotoaparáty jiných výrobců.

Zobrazení v režimu přehrávání



Informace

Ikona	Popis
	Snímek s hlasovou poznámkou
	Videosoubor
	Byla nastavena tisková objednávka (DPOF)
	Chráněný soubor
100-0001	Název složky – název souboru



- Chcete-li si prohlédnout informace o souboru, stiskněte tlačítko [DISP].

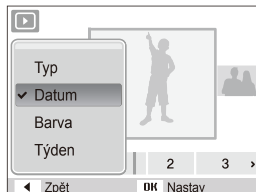
Zobrazení souborů podle kategorií v inteligentním albu

Zobrazení a správa souborů podle kategorií, jako jsou datum, typ souboru a týden.

1 V režimu přehrávání stiskněte [**Transfokátor**] směrem dolů.

2 Stiskněte [**MENU**].

3 Vyberte kategorii.



Možnost	Popis
Typ	Zobrazení souborů podle typu.
Datum	Zobrazení souborů podle data pořízení.
Barva	Zobrazení souborů podle převládající barvy snímku.
Týden	Zobrazení souborů podle dne v týdnu, kdy byly pořízeny.



Otevření inteligentního alba a změna kategorie a rozpoznání souborů mohou trvat delší dobu.

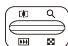
4 Stiskem [⚡] a [⏱] můžete přecházet mezi soubory.

- Dotykem a přidržením můžete mezi soubory přecházet rychle.

5 Stiskem [**OK**] se vrátíte k normálnímu vzhledu.

Zobrazení souborů jako miniatur

Procházení miniatur souborů.




V režimu přehrávání stiskem [**Transfokátor**] dolů otevřete zobrazení 9 nebo 20 náhledů (stiskem [**Transfokátor**] nahoru náhledy opustíte).



Činnost	Provedení
Procházení souborů	Stiskněte [DISP], [ ], [ ] nebo [ ].
Mazání souborů	Stiskněte [Fn] a poté vyberte možnost **Ano**.

Ochrana souborů

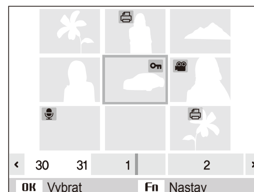
Soubory lze chránit proti náhodnému smazání.

1 V režimu přehrávání stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte položky **Soubor - možnosti** → **Chránit** → **Vybrat**.

3 Chcete-li chránit všechny soubory, vyberte položky **Vše** → **Zablokovat**.

4 Chcete-li chránit jediný soubor, vyberte jej a poté stiskněte [**OK**].
- Dalším stiskem [**OK**] výběr zrušíte.



5 Chcete-li chránit další jednotlivé soubory, opakujte krok 4.

6 Stiskněte [**Fn**].

Mazání souborů

Soubory můžete mazat po jednom nebo všechny. Chráněné soubory nelze smazat.

Chcete-li smazat jeden soubor:

1 V režimu přehrávání vyberte soubor a potom stiskněte [Fn].

2 Potvrďte smazání volbou **Ano**.

Chcete-li smazat všechny soubory:

1 V režimu přehrávání stiskněte [Fn].

2 Vyberte možnost **Hromadné odstr.**.

3 Vyberte soubory, které chcete smazat, a poté klepněte na [OK].
   - Dalším stiskem [OK] výběr zrušíte.

4 Stiskněte [Fn].

5 Vyberte **Ano**.

Chcete-li smazat všechny soubory:

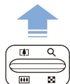
1 V režimu přehrávání stiskněte [MENU].

2 Vyberte položky **Soubor - možnosti** → **Vymazat** → **Vše** → **Ano**.

rohlížení snímků

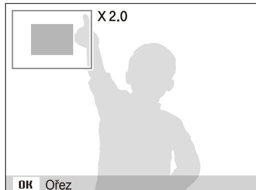
Zvětšení části snímku nebo zobrazení snímků v prezentaci.

Zvětšení snímku



V režimu přehrávání stiskem [**Transfokátor**] nahoru zvětšíte snímek (stiskem [**Transfokátor**] dolů snímek zmenšíte).

Zvětšená oblast a poměr zvětšení se zobrazí v horní části displeje. Max. poměr zvětšení závisí na rozlišení snímku.



Činnost	Provedení
Posunutí zvětšené oblasti	Stiskněte [DISP], [macro], [flash] nebo [timer].
Ořezání zvětšeného snímku	Stiskněte [OK]. Oříznutá fotografie se uloží jako nový soubor.

Spuštění prezentace

V prezentaci můžete používat efekty a přidávat k ní zvuky.

1 V režimu přehrávání stiskněte [MENU].

2 Vyberte položku **Multi prezentace**.

3 Vyberte požadovaný efekt prezentace.
- Chcete-li spustit prezentaci bez efektů, přeskočte na krok 5.

Možnost	Popis
Snímky	Vyberte snímky, které budou součástí prezentace. • **Vše**: Zobrazení prezentace všech snímků. • **Datum**: Zobrazení prezentace snímků pořízených v určitý den. • **Vybrat**: Zobrazení prezentace zvolených snímků.
Efekt	• Vyberte přechodový efekt. • Volbou **Vypnuto** efekty vypnete.
Interval	• Nastavte interval mezi snímky. • Tato možnost je k dispozici jen tehdy, vyberete-li u položky Efekt možnost **Vypnuto**. Viz dále.
Hudba	Vyberte zvukový doprovod.

4 Nastavte efekt prezentace.

5 Vyberte položky **Spustit** → **Přehrát**.
- Pro opakování prezentace vyberte možnost **Opakovat**.
- Stiskem [OK] prezentaci pozastavíte nebo opět spustíte.

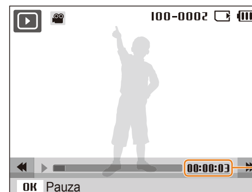


Prezentaci zastavíte a do režimu přehrávání přejdete stiskem [OK] a potom [ϟ] nebo [⏲].

Přehrávání videa

Video můžete přehrávat a zachytávat z něj jednotlivé snímky.

1 V režimu přehrávání vyberte video a poté klepněte na [OK].



2 Přehrávání se ovládá následujícími tlačítky.

Tlačítko	Činnost
[ϟ]	Posuv vzad
[OK]	Pozastavení a pokračování přehrávání
[⏲]	Posuv vpřed

Zachycení snímku během přehrávání

1 Stiskněte [OK] v místě, kde chcete uložit snímek.

2 Stiskněte [ ].


Soubor se zachyceným snímkem bude mít stejné rozlišení jako video a bude uložen jako nový soubor.

Přehrávání hlasových poznámek

Přehrání hlasové poznámky

1 V režimu přehrávání vyberte hlasovou poznámku a stiskněte [OK].

2 Přehrávání se ovládá následujícími tlačítky.

Tlačítko	Činnost
[ ]	Posuv vzad
[OK]	Pozastavení a pokračování přehrávání
[ ]	Posuv vpřed
[ ]	Zastavení přehrávání

Přidání hlasové poznámky ke snímku

1 V režimu přehrávání vyberte snímek a potom stiskněte [MENU].

2 Vyberte položky **Soubor - možnosti** → **Hl.poznámka** → **Zapnuto**.

3 Stiskněte [**Závěrka**] a namluvte krátký komentář (max. do 10 sekund).
- Dalším stiskem [**Závěrka**] záznam hlasové poznámky zastavíte.


K chráněným souborům nelze přidat hlasovou poznámku.

Přehrání hlasové poznámky připojené ke snímku

V režimu přehrávání vyberte snímek s hlasovou poznámkou a stiskněte [OK].
- Stiskem [OK] můžete přehrávání pozastavit a znovu spustit.

Úprava snímku

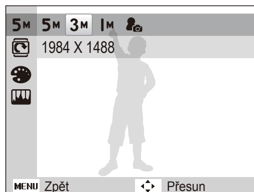
Můžete provádět běžné úpravy snímků, jako otáčení, změnu velikosti, odstranění červených očí, nastavení jasu, kontrastu a sytosti.



Upravené snímky fotoaparát ukládá do nových souborů.

Změna velikosti snímků

1. V režimu přehrávání vyberte snímek a potom stiskněte [**MENU**].
2. Vyberte položky **Upravit** → **Změnit velikost** → požadovaná možnost.
   - Výběrem snímek uložíte jako úvodní obrázek. (str. 75)





Dostupnost možností se liší podle velikosti vybraného snímku.

Otočení snímku

1. V režimu přehrávání vyberte snímek a potom stiskněte [**MENU**].
2. Vyberte položky **Upravit** → **Otočit** → požadovaná možnost.



Použití inteligentních efektů

Použitím různých filtračních efektů na snímky vytvoříte jedinečné obrázky.

Upravená fotografie bude uložena do nového souboru, který však může mít nižší rozlišení.


Miniatura

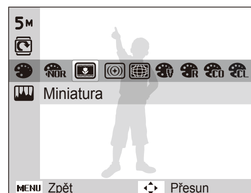

Vinětace


Rybí oko

1 V režimu přehrávání vyberte snímek a potom stiskněte [MENU].

2 Vyberte položky **Upravit** → **Inteligentní filtr** → požadovaná možnost.

3 Chcete-li definovat vlastní tón RGB, vyberte možnost **Vlastní barvy**.

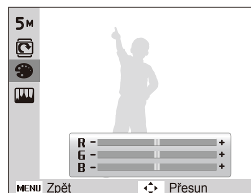


Definice vlastního tónu RGB

1 V režimu přehrávání vyberte snímek a potom stiskněte [MENU].

2 Vyberte položky **Upravit** → **Inteligentní filtr** → **Vlastní barvy**.

3 Vyberte barvu (R: červená, G: zelená, B: modrá).



4 Určete množství zvolené barvy. (-: méně, +: více)

Oprava nesprávné expozice

Nastavte ACB (Auto Contrast Balance), jas, kontrast a sytost, odstraňte červené oči nebo vady pleti nebo přidejte šum do obrazu.

Nastavení ACB (Auto Contrast Balance - automatické vyvážení kontrastu)

1. V režimu přehrávání vyberte snímek a potom stiskněte [**MENU**].
2. Vyberte položky **Upravit** → **Nast.obr.** → **ACB**.

Odstranění červených očí

1. V režimu přehrávání vyberte snímek a potom stiskněte [**MENU**].
2. Vyberte položky **Upravit** → **Nast.obr.** → **Red.červ.očí**.

Odstranění nedostatků pleti

1. V režimu přehrávání vyberte snímek a potom stiskněte [**MENU**].
2. Vyberte položky **Upravit** → **Nast.obr.** → **Retuš tváře**.
3. Vyberte hodnotu.
   - Čím vyšší číslo zvolíte, tím více efekt vyčistí pleť.

Nastavení jas/kontrast/sytost

1. V režimu přehrávání vyberte snímek a potom stiskněte [**MENU**].
2. Vyberte položky **Upravit** → **Nast.obr.**
3. Vyberte požadovanou možnost nastavení.
   - ☀: Jas
   - ◐: Kontrast
   - ♣: Sytost
4. Volbou hodnoty nastavte vybranou veličinu. (-: méně, +: více)

Přidání šumu do obrazu

1. V režimu přehrávání vyberte snímek a potom stiskněte [**MENU**].
2. Vyberte položky **Upravit** → **Nast.obr.** → **Přidat šum**.

Vytvoření tiskové objednávky (DPOF)

Vyberte snímky, které chcete vytisknout, a nastavte další možnosti, například počet výtisků a velikost papíru.



- Paměťovou kartu pak můžete odevzdat do tiskárny, která podporuje formát DPOF (Digital Print Order Format) nebo si můžete snímky vytisknout doma na tiskárně, která je kompatibilní s formátem DPOF.
- Širokoúhlé snímky se mohou vytisknout s ořezaným levým a pravým okrajem, dobře proto zvažte rozměry snímků.
- Pro snímky v paměti fotoaparátu nelze objednávku DPOF nastavit.

1 V režimu přehrávání stiskněte [MENU].

2 Vyberte položky **Soubor - možnosti** → **DPOF** → **Standard** → požadovaná možnost.

Možnost	Popis
Vybrat	Tisk zvoleného snímku
Vše	Tisk všech snímků
Zrušit	Návrat k výchozímu nastavení

3 Pokud jste vybrali možnost **Vybrat**, přejděte na požadovaný snímek a stisknutím [**Transfokátor**] nahoru nebo dolů vyberte počet kopií. Opakujte pro další snímky, které chcete vytisknout, a potom stiskněte [Fn].
- Pokud jste vybrali možnost **Vše**, vyberte počet kopií tlačítkem [DISP] nebo [macro] a potom stiskněte tlačítko [OK].

4 Stiskněte [MENU].

5 Vyberte položky **Soubor - možnosti** → **DPOF** → **Velikost** → požadovaná možnost.

Možnost	Popis
Vybrat	Určete tiskovou velikost zvoleného snímku.
Vše	Určete tiskovou velikost všech snímků.
Zrušit	Návrat k výchozímu nastavení

6 Pokud jste vybrali možnost **Vybrat**, přesuňte se na požadovaný snímek a stiskem [**Transfokátor**] nahoru nebo dolů vyberte velikost tisku. Opakujte pro další snímky, které chcete vytisknout, a potom stiskněte [Fn].
- Pokud jste vybrali možnost **Vše**, vyberte velikost tisku tlačítky [DISP] nebo [macro] a potom stiskněte [OK].

Tisk miniatur

1 V režimu přehrávání stiskněte [MENU].

2 Vyberte položky **Soubor - možnosti** → **DPOF** → **Index** → **Ano**.



Tisknout fotografie stanovené velikosti můžete pouze na tiskárnách kompatibilních s DPOF formátem 1.1.

Zobrazení souborů na televizoru

Přehrávání snímků nebo videa po propojení fotoaparátu s televizorem pomocí kabelu A/V.

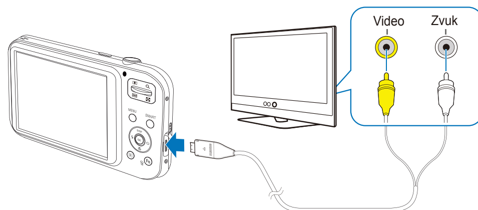
1 V režimu snímání nebo přehrávání stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte položky **Nastavení** → **Video výstup**.

3 Vyberte výstup videosignálu podle země nebo oblasti, kde se nacházíte.

4 Vypněte fotoaparát a televizor.

5 Připojte fotoaparát k televizoru kabelem A/V.



6 Zapněte televizor a na dálkovém ovladači televizoru vyberte použitý videovstup.

7 Zapněte fotoaparát a potom stiskněte [▶].

8 Nyní si můžete prohlížet fotografie a přehrávat video pomocí tlačítek na fotoaparátu.



- Na některých televizorech se může zobrazit pouze část obrazu nebo digitální šum.
- V závislosti na nastavení televizoru nemusí být obraz vycentrovaný.
- I s fotoaparátem připojeným k televizoru lze fotografovat a natáčet video.

Přenos souborů do počítače s operačním systémem Windows

Soubory lze přenášet po připojení fotoaparátu k počítači se systémem Windows.

Požadavky aplikace Intelli-studio

Položka	Požadavky
CPU	Intel Pentium 4, 3,2 GHz nebo vyšší/ AMD Athlon™ FX 2,6 GHz nebo vyšší
RAM	Alespoň 512 MB RAM (doporučen 1 GB a více)
OS	Windows XP SP2/Vista/7
Kapacita pevného disku	250 MB a více (doporučen 1 GB a více)
Ostatní	• Jednotka CD-ROM • nVIDIA Geforce 7600GT nebo vyšší/ATI řada X1600 nebo vyšší • 1024 x 768 pixelů, monitor kompatibilní s 16bitovým zobrazením barev (doporučeno 1280 x 1024 pixelů, 32bitové barvy) • Port USB, Microsoft DirectX 9.0c nebo vyšší

* V 64bitových vydáních systémů Windows XP, Vista a 7 nemusí programy pracovat správně.



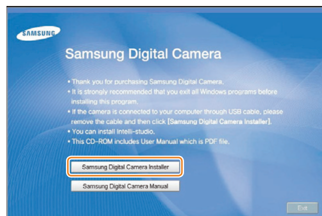
- Aplikace Intelli-studio nemusí v některých počítačích pracovat správně ani tehdy, jsou-li uvedené požadavky splněny.
- Pokud počítač nesplňuje požadavky, videa se mohou přehrávat nesprávně nebo mohou jejich úpravy trvat delší dobu.
- Před použitím programu nainstalujte rozhraní DirectX 9.0c nebo vyšší.
- Fotoaparát lze připojit jako výměnný disk jen k počítačům se systémy Windows XP/Vista/7 nebo Mac OS 10.4 a vyšší.



Použití doma postaveného počítače nebo nepodporovaného počítače či operačního systému může vést ke ztrátě záruky.

Instalace programu Intelli-studio

1. Vložte instalační CD do kompatibilní jednotky CD-ROM.
2. Po zobrazení instalační obrazovky spusťte instalaci klepnutím na položku **Samsung Digital Camera Installer** (Instalace digitálního fotoaparátu Samsung).



3. Vyberte programy, které chcete nainstalovat, a postupujte podle pokynů na obrazovce.
4. Klepnutím na tlačítko **Exit** dokončete instalaci a restartujte počítač.

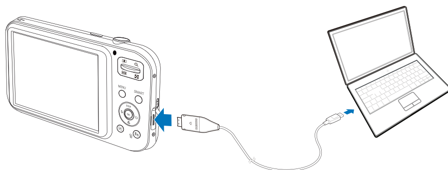
Přenos souborů pomocí aplikace Intelli-studio

Pomocí aplikace Intelli-studio můžete soubory z fotoaparátu snadno přenášet do počítače.



Při připojení kabelem USB k počítači se ve fotoaparátu nabíjí baterie.

1 Připojte fotoaparát k počítači kabelem USB.





Kabel je k fotoaparátu nutné připojit zástrčkou s označením (▲). Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.

2 Spusťte program Intelli-studio.

3 Zapněte fotoaparát.

- Počítač fotoaparát automaticky rozpozná.



Pokud se připojení nezdaří, zobrazí se rozevírací okno. Vyberte možnost **Počítač**.

4 Vyberte v počítači složku pro uložení nových souborů.

- Pokud fotoaparát neobsahuje nové soubory, okno pro uložení nových souborů se nezobrazí.

5 Vyberte **Ano**.

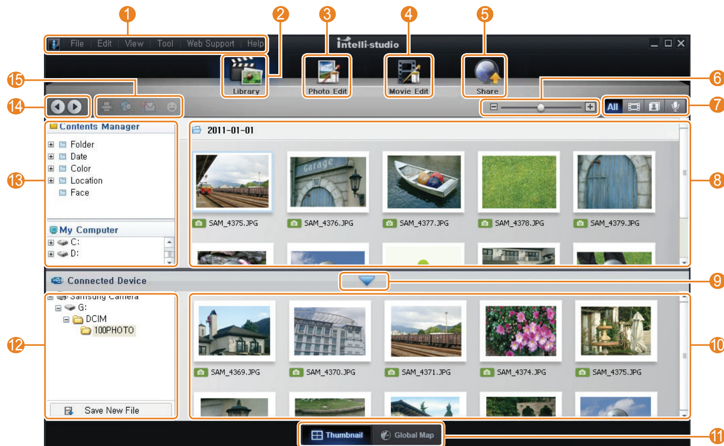
- Nové soubory budou přeneseny do počítače.

Použití aplikace Intelli-studio

Aplikace Intelli-studio umožňuje přehrávat a upravovat soubory. Soubory můžete rovněž odesílat na webové stránky jako Flickr a YouTube. Podrobné informace zobrazíte výběrem možností **Help** → **Help** v programu.



- Soubory nelze upravovat přímo ve fotoaparátu. Před úpravou je přeneste do složky v počítači.
- Soubory nelze kopírovat z počítače do fotoaparátu.
- Aplikace Intelli-studio podporuje tyto formáty:
  - Video: MP4 (video: H.264, zvuk: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Fotografie: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



Ikona	Popis
1	Otevření nabídky
2	Zobrazení souborů ve zvolené složce
3	Přechod do režimu Úpravy snímků
4	Přechod do režimu Úpravy videa
5	Přechod do režimu Sdílení (umožňuje posílat soubory e-mailem nebo je nahrávat na webové stránky, například Flickr nebo YouTube.)
6	Zvětšení nebo zmenšení miniatur v seznamu
7	Volba typu souboru
8	Zobrazení souborů ze zvolené složky v počítači
9	Zobrazení nebo skrytí souborů v připojeném fotoaparátu
10	Zobrazení souborů ze zvolené složky ve fotoaparátu
11	Prohlížení miniatur souborů nebo prohlížení souborů na mapě.
12	Procházení složek v připojeném zařízení
13	Procházení složek v počítači
14	Přechod na předchozí nebo následující složku
15	Tisk souborů, zobrazení souborů na mapě, ukládání do složky Moje složka, registrace tváří

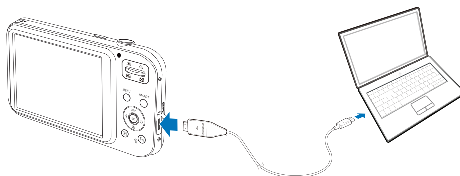
Přenos souborů po připojení fotoaparátu jako vyměnitelného disku

Fotoaparát můžete připojit k počítači jako vyměnitelný disk.

1 Připojte fotoaparát k počítači kabelem USB.



Kabel je k fotoaparátu nutné připojit zástrčkou s označením (▲). Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.



2 Zapněte fotoaparát.
- Počítač fotoaparát automaticky rozpozná.


Pokud se připojení nezdaří, zobrazí se rozevírací okno.
Vyberte možnost **Počítač**.

3 V počítači vyberte položky **Tento počítač** → **Vyměnitelný disk** → **DCIM** → **100PHOTO**.

4 Vyberte požadované soubory a přetáhněte je nebo uložte do počítače.

Odpojení fotoaparátu (pro Windows XP)

Postup odpojení kabelu USB u systémů Windows Vista/7 je podobný.

1 Pokud na fotoaparátu bliká stavová kontrolka, počkejte, dokud nepřestane.

2 Klepněte na ikonu na hlavním panelu v pravém dolním rohu obrazovky počítače.



3 Klepněte na rozevírací okno se zprávou.

4 Odpojte kabel USB.


Fotoaparát nelze bezpečně odpojit za běhu programu Intelli-studio.
Před odpojením fotoaparátu program ukončete.

Přenos souborů do počítače s operačním systémem Mac

Po připojení fotoaparátu k počítači Macintosh bude fotoaparát rozpoznán automaticky.
Soubory můžete přenášet z fotoaparátu přímo do počítače bez instalace programů.

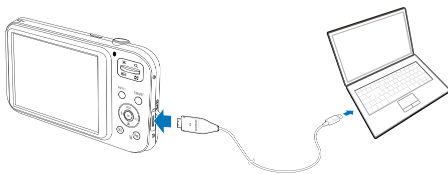


Je podporován systém Mac OS 10.4 a vyšší.

1 Připojte fotoaparát k počítači Macintosh kabelem USB.



Kabel je k fotoaparátu nutné připojit zástrčkou s označením (▲). Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.



2 Zapněte fotoaparát.

- Počítač automaticky rozpozná fotoaparát a zobrazí ikonu výměnného disku.



Pokud se připojení nezdaří, zobrazí se rozevírací okno. Vyberte možnost **Počítač**.

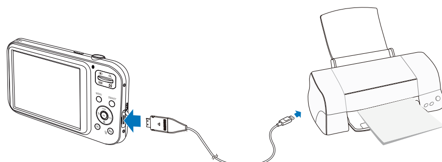
3 Poklepejte na ikonu výměnného disku.

4 Přenos snímků a videa do počítače.

Tisk snímků na fototiskárně standardu PictBridge

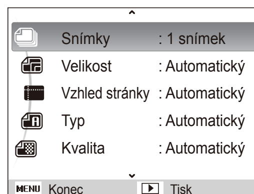
Fotoaparát můžete přímo připojit k fototiskárně kompatibilní se standardem PictBridge a tisknout na ní fotografie.

1. V režimu snímání stiskněte tlačítko [MENU].
2. Vyberte položky **Nastavení** → **USB**.
3. Vyberte možnost **Tiskárna**.
4. Při zapnuté tiskárně připojte fotoaparát kabelem USB.



5. Zapněte fotoaparát.
   - Tiskárna rozpozná fotoaparát automaticky.
6. Tlačítky [⚡] nebo [⏱] vyberte požadovanou fotografii.
   - Stiskněte [MENU] a nastavte možnosti tisku. Viz „Nastavení možností tisku“.
7. Tlačítkem [OK] spusťte tisk.
   - Tiskárna začne tisknout. Tlačítkem [⚡] můžete tisk zrušit.

Nastavení možností tisku



Možnost	Popis
	Snímky: Vyberte tisk aktuálního snímku nebo všech snímků.
	Velikost: Nastavte velikost vytištěné fotografie.
	Vzhled stránky: Vytvořte výtisky miniatur
	Typ: Vyberte typ papíru.
	Kvalita: Nastavte kvalitu tisku.
	Datum: Nastavte tisk data.
	Název snímku: Nastavte tisk názvu souboru.
	Zrušit: Reset nastavení tisku.


Některé možnosti jsou podporovány jen na některých tiskárnách.

Nastavení

V této části se dozvíte více o možnostech nastavení konfigurace fotoaparátu.

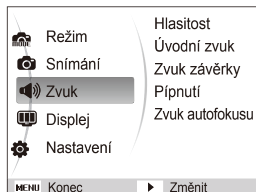
Nabídka nastavení fotoaparátu

Zde se dozvíte více o možnostech nastavení konfigurace fotoaparátu.

Otevření nabídky nastavení

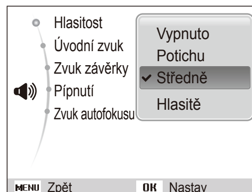
1 V režimu snímání nebo přehrávání stiskněte [MENU].

2 Vyberte nabídku.



Nabídka	Popis
(Zvuk)	**Zvuk**: Nastavení různých zvuků fotoaparátu a jejich hlasitosti. (str. 75)
(Displej)	**Displej**: Úprava nastavení displeje, například úvodního obrázku a jasu. (str. 75)
(Nastavení)	**Nastavení**: Možnost změn nastavení systému fotoaparátu, například formátu paměti, výchozího názvu souboru a režimu USB. (str. 76)

3 Vyberte nabídku a uložte nastavení.



4 Stiskem [MENU] se vrátíte na předchozí obrazovku.

Zvuk

* Výchozí

Položka	Popis
Hlasitost	Nastavení hlasitosti všech zvuků. (**Vypnuto**, **Potichu**, **Středně***, **Hlasitě**)
Úvodní zvuk	Vyberte zvuk, který fotoaparát vydá při zapnutí. (**Vypnuto***, **1**, **2**, **3**)
Zvuk závěrky	Vyberte zvuk, který fotoaparát vydá při stisknutí spouště. (**Vypnuto**, **1***, **2**, **3**)
Pípnutí	Vyberte zvuk, který fotoaparát vydá při stisknutí tlačítek nebo přepnutí režimů. (**Vypnuto**, **1***, **2**, **3**)
Zvuk autofokusu	Vyberte zvuk, který fotoaparát vydá při namáčknutí spouště. (**Vypnuto**, **Zapnuto***)

Displej

* Výchozí

Položka	Popis
Popis funkce	Zobrazí stručný popis možnosti nebo nabídky. (**Vypnuto**, **Zapnuto***)
Úvodní obrázek	Nastavte úvodní obrázek, který se objeví při zapnutí fotoaparátu. • **Vypnuto***: Žádný úvodní obrázek. • **Logo**: Zobrazí se výchozí snímek z vestavěné paměti. • **Dle uživatele**: Zobrazí se určený obrázek. (str. 60) • Do paměti lze uložit jen jeden uživatelský obrázek. • Pokud vyberete jako uživatelský obrázek nový snímek nebo resetujete fotoaparát, aktuální obrázek bude smazán.
Jasný displ.	Nastavení jasu displeje. (**Automatický** *, **Tmavý**, **Normální**, **Jasný**) V režimu přehrávání je pevně nastavena možnost **Normální** i v případě, že jste vybrali možnost **Automatický** .
Rychlý náhled	Nastavte délku zobrazení právě pořízeného snímku před návratem do režimu snímání. (**Vypnuto**, **0,5 s***, **1 s**, **3 s**)

* Výchozí

Položka	Popis
Úsporný režim	Pokud neprovedete žádnou operaci do 30 sekund, fotoaparát se automaticky přepne do úsporného režimu (režim zrušíte stiskem kteréhokoli tlačítka). (**Vypnuto***, **Zapnuto**) Při vypnutém úsporném režimu bude displej snižovat jas, pokud neprovedete žádnou operaci během 30 sekund.

Nastavení

* Výchozí

Položka	Popis
Formát	Zformátuje paměťovou kartu. Při formátování jsou odstraněny všechny soubory včetně chráněných. (**Ano**, **Ne**) Pokud používáte paměťové karty ve fotoaparátech různých výrobců nebo v různých čtečkách, případně karty naformátované v počítači, nemusí je fotoaparát správně načíst. Takovou kartu před použitím zformátujte.
Zrušit	Resetuje nabídky a možnosti snímání. Datum a čas, jazyk a nastavení obrazového výstupu se neresetují. (**Ano**, **Ne**)
Language	Vyberte jazyk, v němž se má zobrazovat text na displeji.
Časové pásmo	Zvolte oblast a nastavte letní čas (DST).
Nastavení data/času	Nastavení data a času.
Typ data	Výběr formátu data. (**Vypnuto**, **dd/mm/rrrr**, **mm/dd/rrrr**, **rrrr/mm/dd***)

* Výchozí

Položka	Popis
Číslo souboru	Určete způsob pojmenování souborů. • **Zrušit**: Po vložení nové karty, jejím zformátování nebo smazání všech souborů nastaví číslování souborů tak, aby začínalo od hodnoty 0001. • **Série***: Nastaví číslování souborů tak, aby pokračovalo dále i po vložení nové karty, jejím zformátování nebo smazání všech souborů. • Výchozí název první složky je 100PHOTO a výchozí název prvního souboru je SAM_0001. • Čísla souborů rostou po jedné od SAM_0001 do SAM_9999. • Čísla složek rostou po jedné od 100PHOTO do 999PHOTO. • Do jedné složky lze uložit nejvýše 9999 souborů. • Fotoaparát definuje názvy souborů podle normy Digital rule for Camera File system (DCF). Pokud názvy souborů změníte, může se stát, že je fotoaparát nepřehraje.

* Výchozí

Položka	Popis
Tisk data	• Vyberte, zda se má při tisku tisknout i datum a čas pořízení snímku. (**Vypnuto***, **Datum**, **Dat&čas**) • Datum a čas se zobrazují v pravém dolním rohu snímku. • Některé modely tiskáren neumožňují správný tisk data a času.
Automatické vypnutí	• Určuje, zda se má nepoužívaný fotoaparát automaticky vypnout. (**Vypnuto**, **1 minuta**, **3 minuty***, **5 minut**, **10 minut**) • Po výměně baterie se nastavení nezmění. • Fotoaparát se automaticky nevypne v těchto případech: - je-li připojen k počítači nebo k tiskárně, - při přehrávání prezentace nebo videa, - při nahrávání hlasové poznámky.
Kontrolka AF	• Zapíná pomocné světlo pro ostření ve tmě. (**Vypnuto**, **Zapnuto***)
Video výstup	Nastavte výstup videosignálu podle země nebo oblasti, kde se nacházíte. • **NTSC***: USA, Kanada, Japonsko, Korea, Tchaj-wan, Mexiko • **PAL** (podporuje pouze BDGHI): Austrálie, Rakousko, Belgie, Čína, Dánsko, Finsko, Německo, Anglie, Itálie, Kuvajt, Malajsie, Nový Zéland, Singapur, Španělsko, Švédsko, Švýcarsko, Thajsko, Norsko.

* Výchozí

Položka	Popis
USB	Vyberte funkci, která má být použita při připojení fotoaparátu k počítači nebo k tiskárně pomocí kabelu USB. • **Automaticky***: Fotoaparát zvolí režim USB automaticky. • **Počítač**: Připojení fotoaparátu k počítači s možností přenosu souborů • **Tiskárna**: Připojení fotoaparátu k tiskárně a tisk souborů

Přílohy

Zde naleznete informace o chybových zprávách, technické údaje a tipy k údržbě.

Chybová hlášení

Pokud se objeví následující hlášení, postupujte podle uvedených pokynů.

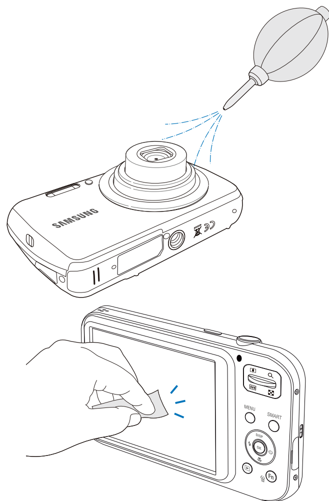
Chybové hlášení	Navrhovaná řešení
Chyba karty	• Vypněte fotoaparát a opět jej zapněte. • Vyjměte paměťovou kartu a znovu ji vložte. • Zformátujte paměťovou kartu. (str. 76)
Karta zablokována	Odblokujte paměťovou kartu. SD
Karta není podporována.	Vložená paměťová karta není kompatibilní s fotoaparátem. Vložte vhodnou paměťovou kartu.
DCF Full Error	Názvy souborů neodpovídají normě DCF. Přeneste soubory z paměťové karty do počítače a zformátujte kartu. (str. 76)
Chyba souboru	Smažte poškozený soubor nebo se obraťte na servis Samsung.
Slabá baterie	Vložte nabitou baterii nebo nabijte vloženou baterii.
Paměť plná	Smažte nepotřebné soubory nebo vložte novou paměťovou kartu.
Žádné snímky	Pořiďte snímky nebo vložte paměťovou kartu se snímky.

Údržba fotoaparátu

istění fotoaparátu

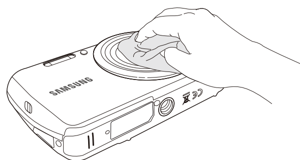
Objektiv a displej fotoaparátu

Balónkem ofoukejte prach a poté jemně utřete objektiv měkkým hadříkem. Pokud nečistoty ulpí, navlhčete kousek čistícího papíru čistícím roztokem na optiku a jemně objektiv otřete.



Těleso fotoaparátu

Jemně otřete měkkým suchým hadříkem.





- K čistění nepoužívejte benzín, ředidla ani alkohol. Tyto látky mohou poškodit fotoaparát a způsobit jeho nefunkčnost.
- Netlačte na krytku objektivu a nefoukejte do ní balónkem.

Použití a ukládání fotoaparátu

Nevhodná místa pro použití nebo ukládání fotoaparátu

- Nevystavujte fotoaparát velmi nízkým nebo vysokým teplotám.
- Fotoaparát nepoužívejte na místech s extrémně vysokou vlhkostí nebo na místech, kde se vlhkost rapidně mění.
- Fotoaparát nevystavujte přímému slunečnímu záření a neukládejte jej na horkých, špatně větraných místech, jako je auto v letním období.
- Fotoaparát a displej chraňte před pády, nárazy, hrubým zacházením a silnými otřesy, hrozí vážné poškození.
- Neukládejte fotoaparát do míst prašných, vlhkých, znečistěných nebo nedostatečně větraných, hrozí poškození pohyblivých dílů nebo vnitřních součástí.
- Nepoužívejte fotoaparát v blízkosti paliv, hořlavin ani chemikálií. Neukládejte ani nepřenášejte hořlavé kapaliny, plyny či výbušniny ve stejném prostoru s fotoaparátem a jeho příslušenstvím.
- Fotoaparát neukládejte na místech, kde se nacházejí naftalínové kuličky.

Použití na plážích nebo na břehu

- Při použití na plážích nebo na podobných místech chraňte přístroj před pískem a nečistotami.
- Fotoaparát není odolný proti vodě. Nesahejte na baterii, adaptér nebo paměťovou kartu mokrýma rukama. Ovládání fotoaparátu mokrýma rukama může vést k poškození přístroje.

Ukládání na delší dobu

- Pokud fotoaparát ukládáte na delší dobu, položte jej do utěsněného obalu se savým materiálem, jako je např. silikagel.
- Pokud fotoaparát ukládáte na delší dobu, vyjměte z něj baterie. Baterie ponechané v přístroji mohou po čase vytéct nebo zkorodovat a poškodit fotoaparát.
- Nepoužívané baterie se samovolně vybíjejí a po delší době musí být před použitím nabity.

Buďte opatrní při použití fotoaparátu ve vlhkém prostředí.

Při přechodu fotoaparátu ze studeného do teplého prostředí se na objektivu i na jemných vnitřních strukturách fotoaparátu může srazit vlhkost. V takovém případě vypněte fotoaparát a před použitím přístroje vyčkejte nejméně 1 hodinu. Pokud se vlhkost srazí na paměťové kartě, vyjměte paměťovou kartu z fotoaparátu a před opětovným vložením vyčkejte, než se vypaří vlhkost.

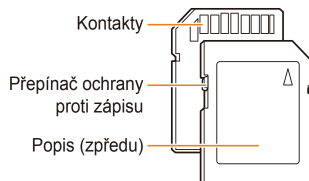
Další upozornění

- Fotoaparát nenoste za poutko. Můžete se zranit vy nebo jiné osoby nebo může dojít k poškození fotoaparátu.
- Fotoaparát nenatírejte barvou, může slepit pohyblivé díly a způsobit nesprávnou funkci.
- Pokud fotoaparát nepoužíváte, vypněte jej.
- Fotoaparát se skládá z jemných součástek. Předcházejte nárazům fotoaparátu.
- Pokud přístroj nepoužíváte, chraňte displej před vnějšími silami uložením fotoaparátu do obalu. Fotoaparát chraňte před pískem, ostrými nástroji nebo mincemi, aby nedošlo k poškrábání.
- Objektivem nemiřte proti slunci, může dojít ke ztrátě citlivosti snímače na barvy nebo jeho zničení.
- Chraňte objektiv před otisky prstů a prachem. Optiku čistěte měkkým, čistým hadříkem, který nezanechává vlákna.
- Při nárazu zvenčí se může fotoaparát sám vypnout. Děje se tak z důvodu ochrany paměťové karty. Zapněte fotoaparát, abyste jej mohli opět používat.
- Při použití se fotoaparát může zahřívat. To je normální a nemá to vliv na životnost ani výkon přístroje.
- Pokud fotoaparát používáte při nízkých teplotách, může dojít k prodlevě při zapnutí, dočasně může dojít ke změně barev nebo se nemusí zobrazit snímek aktualizované položky. Nejedná se o poruchu, jakmile je fotoaparát navrácen do běžných teplot, tyto změny se samy srovnají.
- Barvy a kovové části krytu fotoaparátu mohou u citlivých osob vyvolat alergie, svědění kůže, ekzémy nebo otoky. Pokud se s takovými příznaky setkáte, okamžitě přestaňte přístroj používat a obraťte se na lékaře.
- Nevkládejte cizí předměty do žádného z otvorů či zásuvek fotoaparátu. Tato poškození, způsobená nesprávným použitím, nejsou kryta zárukou.
- Nenechávejte přístroj opravovat osobě nekvalifikované ani se o opravu nepokoušejte sami. Jakékoli poškození způsobené nekvalifikovaným zásahem není kryto zárukou.

Paměťové karty

Podporované paměťové karty

Fotoaparát podporuje karty SD (Secure Digital) a SDHC (Secure Digital High Capacity).



Na kartách SD nebo SDHC můžete chránit soubory proti smazání přepínačem. Přepnutím dolů jsou soubory chráněny, nahoru odblokovány. Pro fotografování kartu odblokujte.

Kapacita karty

Počet souborů na kartě závisí na fotografovaných záběrech a podmínkách při fotografování. Následující hodnoty platí pro 1GB kartu SD:

Velikost		Velmi jemná	Jemná	Normální	30 sn./s	24 sn./s	15 sn./s
Snímky	14M	129	240	292	-	-	-
	12M (široký)	152	249	312	-	-	-
	12M	147	284	403	-	-	-
	10M (široký)	179	282	353	-	-	-
	8M	232	391	510	-	-	-
	5M	411	583	823	-	-	-
	3M	643	858	1 029	-	-	-
	2M (široký)	870	1 144	1 437			
	1M	1 584	1 765	1 993	-	-	-
*Videa	1280	-	-	-	-	cca 7' 16"	cca 11' 37"
	640	-	-	-	cca 9' 53"	-	cca 18' 54"
	320	-	-	-	cca 26' 19"	-	cca 49' 15"

* Dostupná záznamová doba se může lišit v závislosti na použití transfokace. K určení celkové záznamové doby bylo pořízeno několik záznamů videa.

Upozornění při používání paměťových karet

- Vložte paměťovou kartu se správnou orientací. Vložení paměťové karty s nesprávnou orientací může vést k poškození fotoaparátu a paměťové karty.
- Nepoužívejte karty zformátované v jiných přístrojích ani v počítači. Zformátujte je znovu v tomto fotoaparátu.
- Při vkládání a vyjímání karty fotoaparát vypněte.
- Kartu nevyjímejte z fotoaparátu ani jej nevypínejte v době, kdy bliká kontrolka, dojde k poškození dat.
- Po uplynutí životnosti paměťové karty není možné na ni ukládat další snímky. Použijte novou paměťovou kartu.
- Paměťové karty nevystavujte pádům, úderům ani silnému tlaku.
- Nepoužívejte a neukládejte paměťové karty v blízkosti silných magnetických polí.
- Nepoužívejte ani neukládejte paměťové karty na místech s vysokými teplotami, vysokou vlhkostí nebo v blízkosti agresivních látek.
- Paměťové karty chraňte před stykem s kapalinami, nečistotami a cizími předměty a látkami. Pokud je karta znečištěná, před vložením do fotoaparátu ji otřete měkkou utěrkou.
- Nedovolte, aby se do styku s paměťovými kartami nebo se slotem pro paměťovou kartu dostaly tekutiny, špína nebo cizí látky. Mohlo by to zapříčinit selhání paměťových karet nebo fotoaparátu.
- Při přepravě paměťové karty ji vždy chraňte vhodným obalem proti statické elektřině.
- Důležitá data vždy zálohujte na jiná média, jako je např. pevný disk, CD nebo DVD.
- Při delším používání fotoaparátu se paměťová karta může zahřát. Tento jev je normální a nejedná se o závadu.



Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.

Baterie

Opakovaně lze použít pouze dobíjecí baterie. Vhodné baterie pro tento fotoaparát jsou uvedeny dále.

Údaje o baterii

Technické údaje	Popis
Model	BP70A
Typ	Lithium-iontová baterie
Kapacita článků	740 mAh (minimum: 700 mAh)
Napětí	3,7V
Délka nabíjení* **(při vypnutém fotoaparátu)**	cca 150 min

* Nabíjení baterie propojením fotoaparátu s počítačem může trvat déle.

Výdrž baterie

Průměrná doba záznamu / počet fotografií		Testovací podmínky (při plném nabití baterie)
Snímky	cca 110 min / cca 220 fotografií	Výdrž baterie byla měřena za následujících podmínek: režim P, rozlišení 14 M, jemná kvalita. 1. Nastavení blesku do režimu Vyrovnávací, pořízení jednoho snímku a transfokátor do krajní polohy a zpět. 2. Nastavení blesku do režimu Vypnuta, pořízení jednoho snímku a transfokátor do krajní polohy a zpět. 3. Provedení kroků 1 a 2 během 30 sekund a opakování po dobu 5 minut. Pak vypnutí fotoaparátu na 1 minutu. 4. Opakování kroků 1 až 3.
Video	cca 90 min	Záznam videa v rozlišení 1280 × 720 při 24 sn./s.

- Tyto hodnoty jsou založeny na standardech společnosti Samsung. Výsledky se mohou lišit podle způsobu použití a podmínek.
- Některá videa byla nahrána postupně, aby se zjistila celková délka záznamu.

Hlášení slabé baterie

Pokud je baterie zcela vybitá, ikona baterie se rozsvítí červeně a zobrazí se hlášení „**Slabá baterie**“.

Poznámky k užívání baterie

- Nevystavujte baterie ani paměťové karty nízkým ani vysokým teplotám (pod 0 °C nebo přes 40 °C). Extrémní teploty snižují kapacitu baterie a mohou způsobit nefunkčnost paměťových karet.
- Pokud fotoaparát používáte po delší dobu, oblast kolem prostoru baterie se může zahřát. Tento jev nemá vliv na normální použití fotoaparátu.
- Síťový přívod netahejte za kabel, hrozí úraz elektrickým proudem.
- Pokud teplota klesne pod 0 ºC, kapacita a životnost baterie se mohou snížit.
- Kapacita baterie se při nízkých teplotách může snížit, ale navrátí se do původního stavu při mírnějších teplotách.

Upozornění k používání baterií

Baterie, nabíječky a paměťové karty chraňte před poškozením.

Baterie chraňte před stykem s vodivými předměty, mohou způsobit zkrat pólů + a – a následně dočasné nebo trvalé poškození baterie s možností vzniku požáru nebo úrazu elektrickým proudem.

Poznámky k nabíjení baterie

- Pokud kontrolka nesvítí, ujistěte se, že byla baterie správně vložena.
- Pokud se právě fotoaparát nabíjí, baterie nemusí být zcela nabitá. Před nabíjením fotoaparát vypněte.
- Fotoaparát nepoužívejte během nabíjení. Hrozí nebezpečí požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
- Síťový přívod netahejte za kabel, hrozí úraz elektrickým proudem.
- Po nabití zapněte fotoaparát nejdříve po 10 minutách.
- Pokud je baterie fotoaparátu vybitá a vy jej připojíte k externímu zdroji napětí, některé funkce náročné na spotřebu energie způsobí vypnutí fotoaparátu. Abyste mohli přístroj používat běžným způsobem, dobijte baterii.

- Použití blesku a záznam videa vybíjí baterii rychleji. Baterii nabíjejte, dokud nesvítí kontrolka zeleně.
- Pokud kontrolka bliká oranžově nebo nesvítí, odpojte a znovu zapojte kabel nebo vyjměte a znovu vložte baterii.
- Pokud nabíjíte baterii přehřátou nabíječkou nebo za vysoké okolní teploty, kontrolka může svítit oranžově. Nabíjení začne po vychladnutí baterie.
- Přebíjení baterie zkracuje její životnost. Po nabití baterie odpojte kabel od fotoaparátu.
- Neohýbejte napájecí kabel ani na něj nepokládejte těžké předměty. Mohlo by dojít k poškození kabelu.

Poznámky k nabíjení z připojeného PC

- Používejte pouze přiložený kabel USB.
- Baterie se nemusí nabíjet při:
  - použití rozbočovače USB,
  - připojení jiných zařízení USB k počítači,
  - připojení kabelu do zásuvky na přední straně počítače,
  - nepodporuje-li port USB počítače standardní výstup napájení (5 V, 500 mA).

S baterií a nabíječkou zacházejte opatrně.

- Baterie nikdy nevhazujte do ohně. Při likvidaci použitých baterií postupujte podle místních předpisů.
- Baterie ani fotoaparát nestavte do blízkosti či dovnitř zdrojů tepla, jako jsou mikrovlnné či jiné trouby a topidla. Při přehřátí mohou baterie explodovat.



Při nesprávném či neopatrném použití baterie hrozí smrtelná zranění. Z bezpečnostních důvodů zacházejte s baterií podle následujících pokynů:

- Při nesprávném použití baterie hrozí její vzplanutí nebo výbuch. Pokud pozorujete na baterii jakékoli deformace, praskliny či jiné nezvyklé projevy, přestaňte ji okamžitě používat a obraťte se na výrobce.
- Používejte pouze originální nabíječky a napáječe doporučené výrobcem a baterii nabíjejte pouze postupem popsaným v tomto návodu.
- Baterie nepokládejte do blízkosti topných těles a nevystavujte je extrémně vysokým teplotám, např. v automobilu v létě.
- Nevkládejte baterie do mikrovlnné trouby.
- Neskladujte a nepoužívejte baterie na místech horkých a vlhkých, jako jsou koupelny a sprchy.
- Nepokládejte zařízení na hořlavé povrchy, jako ložní prádlo, koberce ani na elektrické dečky.
- Zapnuté zařízení neponechávejte v uzavřeném prostoru.
- Nedopusťte dotyk kontaktů baterie s kovovými předměty, jako jsou šperky, mince, klíče či hodinky apod.
- Používejte pouze originální výrobcem doporučené lithium-iontové výměnné baterie.
- Baterie nerozebírejte ani nepropichujte ostrými předměty.
- Nevystavujte baterie vysokému tlaku ani jiným silám.
- Nevystavujte baterie pádům a nárazům, jako jsou pády z velkých výšek.
- Nevystavujte baterie teplotám 60° C (140° F) a vyšším.
- Nevystavujte baterie kapalinám a vlhkosti.
- Nevystavujte baterie přímému slunci, ohni ani jiným zdrojům vysokých teplot.

Pravidla pro likvidaci

- Věnujte pozornost správné likvidaci starých baterií.
- Baterie nikdy nevhazujte do ohně.
- Pravidla se mohou lišit podle země. Při likvidaci baterie postupujte podle všech místních předpisů.

Poznámky k nabíjení baterie

Baterii nabíjejte pouze zde popsaným způsobem. Při nesprávném nabíjení baterie hrozí požár či výbuch.

Dříve, než se obrátíte na servis

Pokud máte s fotoaparátem potíže, zkuste je odstranit sami s použitím těchto tipů dříve, než se obrátíte na servis. Pokud jste se pokusili potíže vyřešit a stále trvají, obraťte se na svého prodejce nebo na servisní středisko.

Situace	Navrhovaná řešení
Nelze zapnout fotoaparát	• Ujistěte se, že je vložena baterie. • Ujistěte se, že je baterie vložena správně. • Nabijte baterii.
Napájení se náhle vypnulo	• Nabijte baterii. • Fotoaparát může být v úsporném režimu. (str. 76) • Fotoaparát se vypnul po pádu, aby zabránil poškození paměťové karty. Zapněte znovu fotoaparát.
Baterie se rychle vybíjí	• Baterie se vybíjí rychleji při nízkých teplotách (pod 0° C). Udržujte baterii v teple, např. v kapse. • Použití blesku a záznam videa vybíjí baterii rychleji. Nabijte baterii. • Baterie je spotřební díl, který je nutné po určité době vyměnit. Pokud se vybíjí velmi rychle, použijte novou baterii.

Situace	Navrhovaná řešení
Nelze pořizovat snímky	• Na paměťové kartě není volné místo. Smažte nepotřebné soubory nebo vložte novou kartu. • Zformátujte paměťovou kartu. (str. 76) • Paměťová karta je vadná. Vložte jinou paměťovou kartu. • Ujistěte se, že je fotoaparát zapnutý. • Nabijte baterii. • Ujistěte se, že je baterie správně vložena.
Fotoaparát se zasekává	Vyjměte baterii a znovu ji vložte.
Blesk nepracuje	• Blesk je nastaven do režimu **Vypnuta**. (str. 39) • V režimech DIS, 🎥 a v některých režimech SCENE nelze blesk použít.
Blesk se samovolně spouští	Blesk může samovolně blesknout v důsledku statické elektřiny. Nejedná se o závadu.
Datum a čas jsou nesprávné	Nastavte datum a čas v nabídce nastavení zobrazení. (str. 76)

Situace	Navrhovaná řešení
Displej nebo tlačítka nefungují	Vyjměte baterii a znovu ji vložte.
Displej fotoaparátu nepracuje správně	Při použití fotoaparátu za velmi nízkých teplot může dojít ke špatné funkci displeje a ztrátě barev. Funkci displeje zlepšíte ohřátím fotoaparátu a jeho používáním v teplejším prostředí.
Chyba paměťové karty	Paměťová karta nebyla resetována. Zformátujte kartu. (str. 76)
Nelze přehrávat soubory	Změníte-li název souboru, může se stát, že fotoaparát snímek nepřehraje. (Poznámka: Názvy souborů by měly odpovídat normě DCF.) Pokud se tak stane, přehrávejte soubory v počítači.
Snímek je neostrý	• Ujistěte se, zda je zvolený typ ostření vhodný pro vaše záběry. (str. 41) • Ujistěte se, že je objektiv čistý. Pokud tomu tak není, očistěte jej. (str. 81) • Ujistěte se, že objekt je v dosahu blesku. (str. 93)
Barvy snímku neodpovídají skutečné scéně	Nesprávné vyvážení bílé vede k nerealistickým fotografiím. Zvolte správné vyvážení bílé podle podmínek a osvětlení. (str. 47)

Situace	Navrhovaná řešení
Snímek je příliš světlý	• Vypněte blesk. (str. 39) • Snímek je přeexponovaný. Upravte expozici. (str. 46)
Snímek je příliš tmavý	Snímek je podexponovaný. • Zapněte blesk. (str. 39) • Nastavte citlivost ISO. (str. 40) • Upravte expozici. (str. 46)
Snímky se nezobrazují na televizoru	• Ujistěte se, že je fotoaparát správně připojen k televizoru pomocí kabelu A/V. • Ujistěte se, že paměťová karta obsahuje snímky.
Počítač nerozpoznal fotoaparát	• Ujistěte se, že je kabel USB připojen správně. • Ujistěte se, že je fotoaparát zapnutý. • Ujistěte se, že používáte podporovaný operační systém. (str. 65)
Počítač odpojil fotoaparát během přenosu souborů	Přenos mohl být přerušen statickou elektřinou. Odpojte kabel USB a znovu jej připojte.

Situace	Navrhovaná řešení
Nelze přehrávat videa v počítači	• V závislosti na videopřehrávači nainstalovaném v počítači se soubory videa zachycené fotoaparátem nemusí přehrát. Chcete-li si být jisti, že se vám videosoubory podaří přehrát v počítači, nainstalujte a použijte program Intelli-studio. (str. 67) • Ujistěte se, že je kabel USB připojen správně.
Intelli-studio nepracuje správně	• Ukončete Intelli-studio a restartujte program. • Program Intelli-studio nelze použít na počítačích Macintosh. • Program se nemusí spustit automaticky, záleží na technických podmínkách počítače a dalších okolnostech. V takovém případě klepněte v počítači na volby **Start** → **Všechny programy** → **Samsung** → **Intelli-studio**→ **Intelli-studio**.

Technické údaje fotoaparátu

Obrazový snímač	
Typ	1/2,3" (cca 7,78 mm) CCD
Efektivní počet bodů	Přibližně 14,2 milionu pixelů
Celkový počet	Přibližně 14,58 milionu pixelů
Objektiv	
Ohnisková vzdálenost	Objektiv Samsung f = 4,9 ~ 24,5 mm (přepočet na 35mm film: 27 – 135 mm)
Clonové číslo	F3,5(W) ~ F5,9(T)
Digitální transfokátor	• Režim statických snímků: 1,0× – 3,0× • Přehrávání: 1,0× – 13,5× (závisí na velikosti snímku)
Displej	
Typ	TFT LCD
Funkce	2,7 " (6,9 cm), 230 K
Ostření	
Typ	Automatické ostření TTL (Vícebodové ostření, Ostření na střed, Rozpozn. tváře)
Rozsah	(viz tabulka níže)

Rozsah:

	Širokoúhlý (W)	Tele (T)
Normální	80 cm – nekonečno	100 cm – nekonečno
Makro	5 cm – 80 cm	100 cm – 150 cm
Auto makro	5 cm – nekonečno	100 cm – nekonečno

Expoziční doba	
• Smart Auto: 8 – 1/2 000 s • Program: 1 – 1/2 000 s • Noc: 8 – 1/2 000 s	
Expozice	
Řízení	Programová expozice
Měření	Vícebodové, Bodové, Středově vyváž.
Kompenzace	±2 clonová čísla (v krocích po 1/3 c. č.)
ISO ekvivalent	Auto, 80, 100, 200, 400, 800, 1600
Blesk	
Režim	Vypnuto, Automatický, Červené oči, Vyrovnávací, Pomalá synchronizace, Redukce červených očí
ozsah	• Širokoúhlé (W): 0,2 m – 2,63 m (ISO Auto) • TELE: 0,5 m – 1,56 m (ISO Auto)
Nabíjecí doba	cca 4 s (závisí na stavu baterie)
Omezení chvění	
Digitální stabilizace obrazu (DIS)	
Efekty	
Režim snímání	• Inteligentní filtr: Normální, Rybí oko, Výrazný, Retro, Chladný, Klasický, Negativní, Vlastní barvy • Nast.obr. :Ostrost, Kontrast, Sytost

Vyvážení bílé	
Automatické vyvážení bílé, Denní světlo, Pod mrakem, Zářivka typu h, Zářivka typu l, Žárovka, Vlastní	
Tisk data	
Dat&čas, Datum, Vypnuto	
Snímání	
Snímky	• Režim: Smart Auto (Portrét, Noc Portrét, Protisvětlo Portrét, Protisvětlo, Krajina, Bílá, Akce, Stativ, Noc, Makro, Makro Text, Modrá obloha, Západ Slunce obloha, Makro Barva, Přírodní Zelená, Ohňostroj) Program, DIS, Fotografický průvodce, Scéna (Snímek s retuší, Noc, Portrét, Krajina, Detail, Západ Slunce, Svítání, Protisvětlo, Pláž&sníh) • Režim snímání: Jednorázové, Sekvenční, Velice vysoká rychlost, AEB • Samospoušť: 10 s, 2 s, Dvojitá, Detekce pohybu
Video	• Formát: MJPEG (max. záznamová doba: 2 hodiny) • Velikost: 1280x720 (24 sn./s,15 sn./s), 640x480 (30 sn./s,15 sn./s), 320x240 (30 sn./s,15 sn./s) • Snímková frekvence: 30 sn./s, 24 sn./s, 15 sn./s • Hlas: Zapnuto, Vypnuto, Ztišit během transfokace • Úprava videa (vestavěná): pozastavení záznamu, extrakce snímku

Přehrávání	
Typ	Jediný snímek, Miniaturní náhledy, Multi prezentace, Videoklip * Prezentace: prezentace s funkcemi Efekt a Hudba
Úpravy	Změnit velikost, Otočit, Inteligentní filtr, Nast.obr.
Efekty	• Inteligentní filtr: Normální, Miniatura, Vinětace, Rybí oko, Výrazný, Retro, Chladný, Klasický, Negativní, Vlastní barvy • Nast.obr. : ACB, Red.červ.očí, Retuš tváře, Jas, Kontrast, Sytost, Přidat šum
Záznam zvuku	
• Záznam zvuku (max. 10 hod.) • Hlasová poznámka u snímku (max. 10 s)	
Ukládání dat	
Média	• Vnitřní paměť: cca 9 MB • Vnější paměť (volitelná): - karta SD (zaručená kompatibilita do 2 GB) - SDHC (zaručená kompatibilita do 8 GB) * Kapacita vnitřní paměti může být změněna bez předchozího upozornění.
Formát souborů	• Snímek: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Videoklip: AVI (MJPEG) • Zvuk: WAV

Velikost obrazu

Pro 1GB karty SD

		Velmi jemná	Jemná	Normální
14M	4320 X 3240	129	240	292
12M	4320 X 2880	152	249	312
12M	4000 X 3000	147	284	403
10M	4320 X 2432	179	282	353
8M	3264 X 2448	232	391	510
5M	2592 X 1944	411	583	823
3M	1984 X 1488	643	858	1 029
2M	1920 X 1080	870	1 144	1 437
1M	1024 X 768	1 584	1 765	1 993

Tyto hodnoty byly naměřeny za standardních podmínek stanovených společností Samsung a mohou se lišit podle podmínek použití a nastavení fotoaparátu.

Rozhraní

Digitální výstup	USB 2.0
Výstup zvuku	Mikrofon: mono Vestavený reproduktor: mono
Výstup obrazu	NTSC, PAL (nastavitelné uživatelem)
Vstup stejnosměrného napájení	4,2 V

Napájecí zdroj

Nabíjecí baterie	Lithium-iontová baterie: BP70A, 740 mAh (Minimum: 700 mAh)

Provedení zdroje se může lišit podle oblasti zakoupení.

Rozměry (š × v × h)

96,8 × 58 × 20,3 mm (bez výstupků)

Hmotnost

103 g (bez baterie a paměťové karty)

Provozní teplota

0 – 40 ˚ C

Provozní vlhkost

5 - 85 %

Software

Intelli-studio

Údaje se mohou změnit bez předchozího upozornění.

Slovníček

Automatické vyvážení kontrastu (ACB)
Tato funkce automaticky zlepší kontrast obrazu, pokud je objekt příliš osvětlený nebo pokud je ve scéně velký kontrast mezi objektem a pozadím.

Automatická série se změnou expozice (AEB)
Tato funkce pomáhá pořídit snímek s nejlepší možnou expozicí pořízením několika snímků s různou expozicí.

Automatické ostření (AF)
Systém, který automaticky zaostří objektiv fotoaparátu na objekt. Fotoaparát využívá kontrastu k automatickému zaostření.

Clona
Clona ovládá množství světla, které projde senzorem fotoaparátu.

Otřesy fotoaparátu (Rozostření)
Pokud se fotoaparát v době otevřené závěrky pohybuje, celý obraz může být rozostřený. Častěji k tomu dochází při pomalé rychlosti závěrky. Předcházejte otřesům fotoparátu zvýšením citlivosti, použitím blesku či použitím kratší doby závěrky. Pro stabilizaci fotoparátu lze také použít stativ, funkci DIS nebo OIS.

Kompozice
Kompozice ve fotografii popisuje uspořádání předmětů na snímku. Obvykle stačí ke správné kompozici dodržovat pravidlo zlatého řezu.

Norma DCF (Design rule for Camera File system)
Specifikace určené ke zjištění formátu souboru a souborového systému digitálních fotoaparátů vytvořené Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Hloubka ostrosti
Vzdálenost mezi bližšími a vzdálenějšími body, které lze na snímku zaostřit. Hloubka ostrosti se může měnit dle apertury objektivu, ohniskové vzdálenosti a vzdálenosti fotoaparátu od objektu. Výběrem např. menší apertury, se zvětší hloubka ostrosti a pozadí kompozice bude rozostřeno.

Digitální transfokátor
Funkce, která uměle zvýší úroveň možného transfokátoru (optický transfokátor). Pokud používáte digitální transfokátor, kvalita obrazu se zhorší, zatímco obraz se zvětší.

Formát pro vytvoření digitální tiskové objednávky (DPOF))
Formát pro zápis informací k tisku na paměťovou kartu, např. o vybraných snímcích a počtu výtisků. Tiskárny kompatibilní s DPOF, které občas naleznete v ateliérech, mohou přečíst informace z karty, a tak je tisk fotografií pohodlnější.

Hodnota expozice (EV)
Všechny kombinace rychlosti závěrky fotoparátu a apertury objektivu, které vedou ke stejné expozici.

EV kompenzace
S touto funkcí může fotoaparát rychle nastavit hodnotu expozice s omezeným zvětšením, aby bylo dosaženo lepší expozice snímků. Aby byla hodnota o jeden díl tmavší, nastavte EV kompenzaci na -1,0 EV, kompenzaci na 1,0 EV nastavte pro o krok jasnější expozici.

Zaměnitelný formát obrazového souboru (Exif)
Specifikace určené ke zjištění formátu souboru obrázku digitálních fotoaparátů, která byla vytvořena Japonským úřadem pro standardy v elektronice (JEIDA).

Expozice
Množství světla, které projde senzorem fotoaparátu. Expozici můžete ovlivnit změnou expoziční doby, clony a citlivosti ISO.

Blesk
Rychlost světla, která pomáhá vytvořit lepší expozici při špatných světelných podmínkách.

Ohnisková vzdálenost
Vzdálenost od středu objektivu do ohniska (v milimetrech). Delší ohnisková vzdálenost znamená menší úhel záběru a větší zvětšení objektu. Kratší ohnisko znamená širší záběr.

Histogram
Histogram je graf znázorňující rozložení jasu ve snímku. Vodorovná osa představuje jas, vertikální počet pixelů. Vysoké body vlevo (příliš tmavý) a vpravo (příliš světlý) na histografu označují, že snímek má nesprávnou expozici.

Snímač obrazu
Fyzická část digitálního fotoaparátu, která obsahuje photosite pro každý pixel v obrazu. Každý photosite zaznamenává jas světla, který projde v průběhu expozice. Běžné typy senzorů jsou CCD (zařízení s nábojovou vazbou) a CMOS (komplementární polovodič oxidu kovu).

Citlivost ISO
Citlivost fotoaparátu na světlo, založená na ekvivalentní rychlosti filmu použité ve filmovém fotografickém přístroji. Při vyšší hodnotě ISO využívá fotoaparát vyšší rychlost závěrky, která omezí rozostření způsobené otřesem kamery a slabým světlem. Přesto jsou snímky s vyšší citlivostí více náchylné k šumu.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)
Způsob komprese digitálních snímků. Obrázky JPEG jsou komprimovány, aby se snížila jejich celková velikost, a to za minimálního snížení rozlišení obrazu.

LCD (Displej z tekutých krystalů)
Displej obvykle používaný ve spotřební elektronice. Tento displej vyžaduje k reprodukci barev samostatné protisvětlo, jako např. CCFL nebo LED.

Makro
Tato funkce umožňuje pořízení detailního snímku velmi malých objektů. Pokud používáte funkci makra, fotoaparát může upravit ostření malých objektů do životní velikosti (1:1).

Měření
Měření odkazuje na to, jakým způsobem fotoaparát měří množství světla, aby nastavil správnou kompozici.

MJPEG (Motion JPEG)
Formát videa, který je komprimován jako JPEG obraz.

Šum
Chybně vyhodnocené pixely digitálního obrazu, které se objevují jako nevhodné, nepravidelné, jasné pixely. Šum se obvykle vyskytuje u snímků, které byly pořízeny s vysokou citlivostí nebo pokud je na tmavém místě nastavena citlivost.

Optický transfokátor
Jedná se o hlavní transfokátor, který může pomocí objektivu přiblížit obraz a současně tím neohrozí kvalitu obrazu.

Kvalita
Vyjádření poměru komprese použité v digitálním obraze. Obrazy vyšší kvality mají nižší poměr komprese, což obvykle znamená větší velikost souboru.

Rozlišení
Množství pixelů přítomných v digitálním obraze. Obrazy s vysokým rozlišením obsahují více pixelů a obvykle zobrazují více detailů než obrazy s nižším rozlišením.

Expoziční doba

Expoziční doba udává dobu otevření závěrky, je velmi důležitým faktorem pro jas snímku, neboť určuje množství světla prošlé clonou před dopadem na obrazový snímač. U rychlé expoziční doby je méně času na průchod světla, snímky jsou tmavší a fotoparát snadněji zaznamená objekt v pohybu.

Vinětace

Snížení jasu nebo sytosti obrazu ve srovnání se středem obrazu na okrajích (vnější okraje). Vinětace může objekty ve středu kompozice učinit mnohem zajímavější.

Vyvážení bílé (vyvážení barev)

Nastavení intenzity barev (obvykle základních barev červené, zelené a modré) obrazu. Cílem nastavení vyvážení bílé nebo barevného vyvážení je správné zachycení barev obrazu.



Správná likvidace výrobku (elektrické a elektronické zařízení)

(Platí v zemích Evropské unie a v ostatních evropských zemích se systémem odděleného sběru odpadu)

Toto označení na výrobku, příslušenství a dokumentaci označuje, že tento výrobek a jeho elektronické příslušenství (např. nabíječka, sluchátka a USB kabel) nesmí být po skončení životnosti likvidován ve směsném odpadu z domácnosti. Pro ochranu životního prostředí a lidského zdraví před neřízeným zacházením s odpady likvidujte tento výrobek odděleně od ostatního odpadu a jeho recyklací umožněte udržitelný rozvoj využití přírodních zdrojů. Domácnosti se mohou obracet na prodejce, kde byl výrobek zakoupen, nebo na své místní úřady, které jim poskytnou informaci o možnostech odděleného sběru a recyklace elektronického odpadu. Profesionální uživatelé se musí obrátit na své dodavatele a postupovat podle ustanovení kupní smlouvy. Tento výrobek by neměl být likvidován s jiným komerčním odpadem.



Projekt PlanetFirst představuje závazek společnosti Samsung Electronics k udržitelnému rozvoji a sociální odpovědnosti prostřednictvím ekologicky vedených obchodních a řídících aktivit.



Správná likvidace baterie výrobku

(pro země Evropské unie a další evropské země s oddělenými systémy vrácení baterií)

Toto označení znázorněné na baterii, v příručce nebo na obalu znamená, že baterie v tomto výrobku nelze po uplynutí jejich životnosti likvidovat spolu s odpadem z domácnosti. Případné označení chemickými symboly Hg, Cd nebo Pb označuje, že baterie obsahuje rtuť, kadmium nebo olovo v koncentracích přesahujících úrovně evropské směrnice 2006/66/ES. Pokud nejsou takové baterie likvidovány správně, jejich obsah bude mít nepříznivý vliv na lidské zdraví a životní prostředí.

Pro ochranu přírodního prostředí a umožnění recyklace surovin likvidujte baterie odděleně od ostatního odpadu a recyklujte je prostřednictvím místního systému sběru baterií, který je zdarma.

Index



Informace k podpoře výrobku a možnost vznesení dalších dotazů naleznete v záručním listu, který jste obdrželi při koupi, nebo na stránkách http://www.samsung.com/.

